

مستطابك
الشامل

الحبيب فاما اوله لانه لك عكسا

فيسمع بها ان الحبيب شان به مثل ذلك في هذا

مستطاب

مستطاب المستطاب المستطاب المستطاب المستطاب
مستطاب المستطاب المستطاب المستطاب المستطاب
مستطاب المستطاب المستطاب المستطاب المستطاب

مستطاب المستطاب المستطاب المستطاب المستطاب
مستطاب المستطاب المستطاب المستطاب المستطاب
مستطاب المستطاب المستطاب المستطاب المستطاب
مستطاب المستطاب المستطاب المستطاب المستطاب

الأوقاف للإمام الغزالي

أعوذ بالله من الشيطان الرجيم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبه نستعين وعليه نتوكل وهو حسبنا ونعم
الوكيل نعم المولى ونعم النصير ولا حول ولا
قوة إلا بالله العلي العظيم

هذا وفق اسمه اللطيف الثلاثي ومن أكثر من ذكره
كان ملاطفا في جميع أموره وهذا باسط السر التداخل الصوم
مفيد لبسط الرزق التهيؤ وسياق وصفه. يا
قليراجع مريله منه

ط	٣	١	ب
١	٢	٥٦	١٠
٥٨	٧	٤	٣
٤	٣	٨	٥٧

١١	٨	١	١٤
١٣	٣	٧	١٢
٦	٩	١٦	٣
٤	١٥	١٠	٥

ط	ي	في
٣	٤٣	٨٤
٤٧	٧	٦

وقال ابو عبد الله الكرمي من اكثر من اسمه الحكيم ٧٨ الهية
 الله الحكمة وعلمه دقائق العلوم ورقائق المعاني والقي الله
 اليه عزيز الاسرار ولطائف الاشارات وهو من الاسماء
 الجليلة ومن وضعه في الساعة الاله من يوم الاربعاء
 وعطار في شرفه في جسم لائق له وحمله ذكر الاسم
 متحققا لاختلاف بين الانبياء وسار يادن الاصفياء
 لم يضايق عليه القبض الاله وتفتحت بنايع الحكمة
 من قلبه على لسانه والعمل به مشروط ببركة التقوى
 وله شرح طويل وهذه صورة وضعه

م	ي	٤	د
٣٩	٧١	٩	٥
١٢	٦	٣٧	٧٨
٧٩	٣٧	٧	١١

م	ي	ك	ز
٧	٣١	٩	٤١
١٢	٤٢	٧	١٨
١٩	٥	٤٦	١١

واما اسمه المعيد ونوره لائح وفايح من اكثر ذكره اصلح
 به كل فاسد واسترجع به كل ذاهب واذا وضع مربع
 اربعة في اربعة بسر التد اخل بطالع احد البروج المتقلبة
 وعلق على مهب الريح واقام يتلو الانشآن الاسم
 ليله على ابق او مسافر رجع الى المكان الذي خرج منه
 باذن الله تعالى (قال) ابو نبي من اكثر من ذكره استرجع
 كل مانسية وهذه صورته

١٨	٢٣	١٦
١٧	بط	٢١
٢٢	١٨	٢٥

واما اسمه المجيد فهو يصلح
 ذكر الملوك ولا قطاب يتسوع
 ملكهم به وصفته كثيرة وهذه
 سورة مثلته وهو
 عظيم الشأن

١٣	١٦	٢١	٦
٢٥	٧	١٢	١٧
٨	٢٣	١٤	١١
١٥	١٠	٩	٢٢

واما اسمه المبدئي فله شرفه
 الحكم والبلاغات والمعاني قال
 بعض العلماء من اكثر من ذكره
 انطقه الله بالفنن الحامية
 وأجرى عيون المعاني الذوقية
 من أرض الزهادة وفيه معنى

بديع لطالب البلاغة العربية فافهم انتهى وهذه
صورة مربية

واما اسمه اللطيف فاسم جليل
القدر وهو من اذكار جبريل ومن
خاصيته نفخ الروح في مريم
عليها السلام ومن اكثر من ذكره
كان ملطوفاً به في حركاته وسكناته
فهو جميعاً ووسع الله عليه الكسوف
من الرزق الا ترى انه يناسبه
اسمه المعطى عدده ١٢١ وذكره
عبد الحبيب كذلك عدده ١٢٩
والسماء حروف اسمه ل ط ي
ف عدده ١٧٦ السير الى اسمه
موسع وهذا عدده ١٧٦
وهذه صورته

ل	ط	ي	ف
٧٩	١١	٨	٣١
٧	٢٨	٨٢	١٢
١٣	٨١	٢٩	٦

واما اسمه الحفيظ فيوضع
في رباعي بسر التداخل

ظ	ي	ف	ح
٧	٨١	٩	٩٥١
١٣	٩٠٢	٦	٧٨
٧٩	٥	٩٣	١١

في شرف الشمس وهو
لحفظ كل شئ من حجر
عجيب وهذه صورة
وضعه كاتري والله أعلم

د	م	ح	م
م	ح	م	د
م	د	م	ح
ح	م	د	م

ومن كتب اسم نبينا محمد صلى الله
عليه وسلم وأمسكه معه أمن
من عدوه وذل له كل سلطان
وباع وحاسد وارثا منه
كل جبار عنيد حتى اليها ثم وهو
هذا الوفق

ج	ي	ط	م
ظ	م	ح	ي
م	ط	ي	ح
ي	ح	م	ط

واما اسمه المحيط فهو يصلح لقطع
الفرع ونحوه اذا كتب بحروفه وفق
صريح على طريق التفسير في لوح من حد
يد وعلق على من يصرع فانه لا ينصر
عوان علق على عنق الصبي كثير البكاء
لا يبكي ابدا فانه فيه اسم الله
الاعظم وهو هذا الوفق

واما سورة اذ جاء نصر الله والفتح بكمالها في حديد وانك
واعى به كما وضعه ما حمله انسان الا كان منصورا في امور
كلها عند الخصومة والحكومة ومقبولا كلامه عند الملوك
والوزراء وكان وجهها عند القضاة وعند كل ذي منصب يقبلو
نه ولا يخالفونه وهو هذا الوفاق عدد سورة النصر بغير
بسملة واوله ٦٣ ٢٣ ٦١

٨١٠٤٨٣	٤٤٨٢٩٢	٤٤١٢٩٨
٤٤٨٣٣٠٩٥	١٠٤٤٨٢٩٧	٧٠
٤٤٨٣٩٩	٩١٠٤٤٨٣١	٣

اداء نصر الله	والفتح ورتب	الناس يدخلون	في دين الله افواجا
١٥٢٣	١٥٣٧	١٥٣٣	١٥٣٠
والفتح ورايت	الناس يدخلون	في دين الله افواجا	فسيح محمد ربك
١٥٣٤	١٥٢٩	١٥٢٤	١٥٣٦
الناس يدخلون	في دين الله افواجا	فسيح محمد ربك	واستغفره الله
١٥٢٨	١٥٣١	١٥٣٦	١٥٢٥
في دين الله افواجا	فسيح محمد ربك	واستغفره الله	كان ثوابا
١٥٣١	١٥٢٦	١٥٢٧	١٥٣٢

وهذا اسم ام موسى عليه السلام وهو يوحنا بالياء التحتية
والحاء المهملة والنون المعجمة والذال المعجمة من كتب اسم ام
موسى خمسين مرة في ورقة وحمله كان محبوبا عند جميع العالم
تقلت بخط الفقيه أيوب سماعا من عبد الرحمن الشيخ غري
وهذا وفق القرآن العظيم عدده ثلاثة مليون ومائة واربع
وثلاثون الفا وثمان مائة وواحد وتسعون ٨٩١ ٤ ٣١
هذا الوفاق الثلاثي تكتبه في يوم الاثنين الساعة الاولى

للقمر من اليوم والقمر في درجة الثلاثة من الثور وهو شرفه
وهو برئ من النجوس كتربع الزحل والمريخ او مقارنتها ومقا
بلتها ويكون برياً من دنس جوز هرة ويكون القمر زائداً
في النور في اقبال نوره وتكتب في لوح من الفضة صافياً ويكون
اللوح مربعاً وزنه مثاقيل وهو هذا كما ترى والله اعلم

اب ف ر ع	ط ي ط ع	د س ر ع
١٣٨٣	١٩١٩	١٤٦٣
رب د ع	ه رب ع	س ع س
١٧٣٧	١٥٥	١٣٧٣
و م ح ع	ا ه ف ع	ك ه ع
١١٩١	١٨٢٨	

٧٤	٧١	٧٦
٧٩	٧٧	٧٥
٧٨	٧٣	٨٠

واما اسمه تعالى كافي ولي وود ودد ودد

١٧٧ وهذا الوضوء عزيز جيد حسن

لا يدخله تكرار بحال والسباعي بحري

مجرأ غير ان السباعي ضبط بكاملة

جهز دب الله الموفق من الرموز

٣٦	٥٠	٤٧	٤٤
٤٨	٤٣	٣٧	٤٩
٤٢	٤٥	٥٢	٣٨
٥١	٣٩	٤١	٤٦

وهذا الوفق السباعي المشهور

(فصل) تبين فيه طرقا

من فوائد الوفق الثلاثي و

نستدل بالقليل على الكثير

وبالدليل على المذكور وتجلته

فوائد وسميته فوائد فائدة

حسنة وهو ان تأخذ

سبع حبات من الطعام

وتقرأ عليهن آية الكرسي

ك	٤١٤	٢٨	٣٣	٤	١٥	١٤
ت	٢١	٨١	١	٢٦	٣٥	٤
ث	٤	٣٤	٢٨	١	٣٩	٢٣
٤٦	١١	٣٤	٢٨	١	٣٩	٢٣
١٦	١٠	٤	٤٧	٤١	٣٥	١٠
٤٢	٢٩	٢٣	١٢	١١	٥	٤٧
٤	٦	٤٩	٣	٣٥	٢٤	١٨
٣١	٢٥	١٩	١٣	٧	٤٣	٢٢

سبع مرات وتقرأ هذه الآية مثل الذين ينفقون اموالهم في

سبيل الله كمثل حبة انبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة

حبة والله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم سبع مرات

وتكتب الوفق الثلاثي وتجعله مع الحبوب في حرقه وتدفعها

في طعام فانه تحل فيه البركة الزائدة

ان يشاء الله تعالى ببركة الوفق والآية

وتقرأ سورة الاخلاص سبعة واربعين

مرة توضع في الساعة الاولى من يوم

الاثنين وتبخر بعود رطب وجاوي

وتكتب الوفق على هذه الصفة ثلاثي طبيعي ترابي ثم تكتب

فوق الوفق كصفيائيين وعلى يمين الوفق صدقيائيين

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

وعلى شماله كهيا يائيل وهو

(فائدة) أخرى تكتب سورة الاخلاص ووفقا لثلاث
 خمس عشرة كلمة موافقة للاسم تكتب عدد ها ووفقا لثلاث
 ١٥ كما تقدم وتكتب حرفها متفرقة حول الوفق ويعمل
 في أي شيء كان يطرح الله فيه البركة ببركة هذه السورة
 الاخلاص تكتب يوم الاثنين في اول ساعة وتبخر بعود
 رطب وهذا وفقه بسم الله الرحمن الرحيم قل هو الله
 احد ٢٢٠ لم يلد ولم يولد ٢٣١ لم يلد ولم يولد ٢٤٠ ولم
 يكن له كفوا احد ٣١١ الجملة ١٧٨٨ ثم تكتب اسماء
 الثلاثة قبل سرف السورة حول الوفق قلنا يامها يائيل مهقا
 ييل كما ييل وهذا سورة الوفق وفق سورة الاخلاص مسح
 البسملة كما ترى والله اعلم

(فائدة) أخرى تكتب

الوفق الثلاثي في يومه وساعته
 او في شرفه وتكتب حوله آية
 الكرسي متفرقة حروفها
 اني فوله سميع عليم ٥
 دائرة على الوفق كله تتم
 سورة بعود رطب فان

١٥٠ ١٤٩ ١٤٨ ١٤٧ ١٤٦ ١٤٥ ١٤٤ ١٤٣ ١٤٢ ١٤١ ١٤٠ ١٣٩ ١٣٨ ١٣٧ ١٣٦ ١٣٥ ١٣٤ ١٣٣ ١٣٢ ١٣١ ١٣٠ ١٢٩ ١٢٨ ١٢٧ ١٢٦ ١٢٥ ١٢٤ ١٢٣ ١٢٢ ١٢١ ١٢٠ ١١٩ ١١٨ ١١٧ ١١٦ ١١٥ ١١٤ ١١٣ ١١٢ ١١١ ١١٠ ١٠٩ ١٠٨ ١٠٧ ١٠٦ ١٠٥ ١٠٤ ١٠٣ ١٠٢ ١٠١ ١٠٠ ٩٩ ٩٨ ٩٧ ٩٦ ٩٥ ٩٤ ٩٣ ٩٢ ٩١ ٩٠ ٨٩ ٨٨ ٨٧ ٨٦ ٨٥ ٨٤ ٨٣ ٨٢ ٨١ ٨٠ ٧٩ ٧٨ ٧٧ ٧٦ ٧٥ ٧٤ ٧٣ ٧٢ ٧١ ٧٠ ٦٩ ٦٨ ٦٧ ٦٦ ٦٥ ٦٤ ٦٣ ٦٢ ٦١ ٦٠ ٥٩ ٥٨ ٥٧ ٥٦ ٥٥ ٥٤ ٥٣ ٥٢ ٥١ ٥٠ ٤٩ ٤٨ ٤٧ ٤٦ ٤٥ ٤٤ ٤٣ ٤٢ ٤١ ٤٠ ٣٩ ٣٨ ٣٧ ٣٦ ٣٥ ٣٤ ٣٣ ٣٢ ٣١ ٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ٠

١٥٠	١٤٩	١٤٨	١٤٧	١٤٦	١٤٥	١٤٤	١٤٣	١٤٢	١٤١	١٤٠	١٣٩	١٣٨	١٣٧	١٣٦	١٣٥	١٣٤	١٣٣	١٣٢	١٣١	١٣٠	١٢٩	١٢٨	١٢٧	١٢٦	١٢٥	١٢٤	١٢٣	١٢٢	١٢١	١٢٠	١١٩	١١٨	١١٧	١١٦	١١٥	١١٤	١١٣	١١٢	١١١	١١٠	١٠٩	١٠٨	١٠٧	١٠٦	١٠٥	١٠٤	١٠٣	١٠٢	١٠١	١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١	٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١	٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١	٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١	٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١	٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١	٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١	٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

١٥٠ ١٤٩ ١٤٨ ١٤٧ ١٤٦ ١٤٥ ١٤٤ ١٤٣ ١٤٢ ١٤١ ١٤٠ ١٣٩ ١٣٨ ١٣٧ ١٣٦ ١٣٥ ١٣٤ ١٣٣ ١٣٢ ١٣١ ١٣٠ ١٢٩ ١٢٨ ١٢٧ ١٢٦ ١٢٥ ١٢٤ ١٢٣ ١٢٢ ١٢١ ١٢٠ ١١٩ ١١٨ ١١٧ ١١٦ ١١٥ ١١٤ ١١٣ ١١٢ ١١١ ١١٠ ١٠٩ ١٠٨ ١٠٧ ١٠٦ ١٠٥ ١٠٤ ١٠٣ ١٠٢ ١٠١ ١٠٠ ٩٩ ٩٨ ٩٧ ٩٦ ٩٥ ٩٤ ٩٣ ٩٢ ٩١ ٩٠ ٨٩ ٨٨ ٨٧ ٨٦ ٨٥ ٨٤ ٨٣ ٨٢ ٨١ ٨٠ ٧٩ ٧٨ ٧٧ ٧٦ ٧٥ ٧٤ ٧٣ ٧٢ ٧١ ٧٠ ٦٩ ٦٨ ٦٧ ٦٦ ٦٥ ٦٤ ٦٣ ٦٢ ٦١ ٦٠ ٥٩ ٥٨ ٥٧ ٥٦ ٥٥ ٥٤ ٥٣ ٥٢ ٥١ ٥٠ ٤٩ ٤٨ ٤٧ ٤٦ ٤٥ ٤٤ ٤٣ ٤٢ ٤١ ٤٠ ٣٩ ٣٨ ٣٧ ٣٦ ٣٥ ٣٤ ٣٣ ٣٢ ٣١ ٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ٠

الذكية الكاملة التي لا بد لها من هذا الوفق لما فيه من العلم

(فائدة) أخرى

تكتب التوقيع الخاص في

يوم القمر وساعة

و شرفه قبله

هذه العذبة المستقيمة

انقضاء و مسو

اللهم بعزة فضلنا من و

ذاریس حمید

کھت لہو لہو

وہی آدمی ہے جس نے ان کی انجیل لکھی

صدقنا قبل ان نتبعه بالحج جانب العائبة من يوذيا حسن

از روح بحسن و اكر سر : شمس است

أجمعين بالسلامة والسلامة

خواتمك من ذنوبك بدمعته اشتغال بهنم انك بالذکر

الآن لا غبار على ما كان من الغم والهم

وہاں سے پہلے ہی کہہ چکے ہیں کہ یہ سب کچھ ہی ہے جو کہ

الامير في امثله : وهو هذا

كسبا يبل

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

(فائدة) تكتب الوفق في

يومه وساعته او في شرفه في زيا
دة السورة وقرأ السورة الا خلا
ص سبعة واربعين مرة والمزية
مثل ذلك ٤٧ ويقول اللهم بحق
هذا الاسم او السورة ان تنزل
البركة في كذا وكذا الاسارة
الى هذا الوفق

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

محصول

(فائدة) اخرى تكتب الثلاثي

وساعته او شرفه يري من الخمس
في زيادة السورة وتكتب حوله كهي
جمع من سبعة فاصلة وبيسر
بالحاياتة وبقراءة التكرسي عند

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

النعمور ٧ وتكتب معه مثل الذي يفتنون أمورهم في
سبيل الله الآتية وهذه صورة التي ذكرت ثالث
(فائدة) أخرى برياضة ثلاثة أيام بشرط الرياضة
وفي اليوم الثالث بعد صلاة الصبح تكتب حروف الأسماء
هذه ردة بمسك وعاء وزدة وزان ورواء المطر تكتب في النكاح
الأيمن باليد اليسرى وتكتب على اليد اليسرى باليد اليمنى
ثم تصل ركعتين ويمد يده إلى السماء ويسأل الله حاجته
بسمية صادقة حاله في النية والحق ولا بعدل
إلى حاجة غير هاتين السمتين إلى أمرهما ويسمى برأيه
وهو يدعيه فيقول بقرآن لا يسران إليك أن تقضي حاجتي
ويكون ذلك مرارا فلا يقضي من مجلسه إلى وفاء الله
بما جئت به وحصل له القبول والتمجيد فلا ينك ونلون وتكتب
الوقت كاملا ونزله قبالة وجهك من بيت تشجيد وهذا
اسماء مستعارة مصطفى كمال هي

(باب) في الرد أن تربط أسنان سلطان والنور
والعلم والمثل الخ والتمجيد والتمجيد والتمجيد

فائدة أخرى لكفاية كل عدد من الجن والانس والحوام
وهو ان تأخذ عدد الآيات وعدد الاسماء العجيبة وتعلمه
وفقا لاثباتها في يوم القدر وساعته بريام من النعوس وتعلمه
وعند ما تقابل العدد وقابل الآيات والاسماء في وجهه
وتعلمه الآيات سريعا وبخواب فوائده لا تحصر فافهم ذلك
وتدبره فالله اعلم من الآيات وهو هد . سلام قولا
من رب رحيم ١٨٨٤

باب الحبة وتسكين الزوج تكتب
وتسقيه الزوج او المرأة من احدهما
تري عجايب الطاعة باذن الله تعالى
وايضا يسكن الزوج وهو حجاب
المتعلم تكتب ويتعلق في يده اليمنى و
هو هذا الوفق

٢٢٢	٦٢٠	٢٢٢
٣٣٣	٣٣٣	٣٣٣
٣٣٣	٣٣٣	٣٣٣

باب ابطال السموم والسلاح تكتب امن الرسول وآية الكرسي
والله من وزانهم محيط بل هو ران مجيد في نوح محفوظ وتعلق
البرزخية في حياء

باب دواء الجن ماء منذر امد وقاوسام شجرة ام حر
والتي سور في الارض سبها في واحدة يعرق من الحر
وتطبخ الحروق بماء التراب او غيره وتاخذ دواء وتسقيه
السرحة وتغسل المريض فوق الحمار ربيد باذن
الله تعالى

فائدة في اشرف هوان تشخيص عدد هذه الآيات
تتم هذه الآيات في عدد هذه الاسماء العجيبة وتتركب
في يوم النحر وساعتها او في شرفك وتغتر بحمد
الله تعالى وتعلق على الوفاق الآيات في الكتاب المؤامرة
في يوم النحر والبيان ذلك في زيادة النور

027	048	00V
025	227	08A
080	200	025

وتجعل كل واحدة في قدر حديد وتغطيتها

وتدوين كل قدر رويته الكتاب بزوايا

البيت حتى تدفن الموضع والوسط

وهو هذا

١	٢	٣
٤	٥	٦
٧	٨	٩

باب معرفة سائر الهلال وانراج المريض في جسده

في كل يوم وليلة يوم الاحد ساعة العطار ويوم الاثنين ساعة

الريخ ويوم الثلاثاء ساعة القمر ويوم الاربعاء ساعة الشمس

ويوم الخميس ساعة الزحل ويوم الجمعة ساعة المريخ

ويوم السبت ساعة الزهرة ثم

باب دواء المريض تاء سعد ورقته تقول وتكتب وتاكلها

المريض يبرأ بآذن الله تعالى وهذا كتابته

٦٢٣٩١١٦ ك ب م الا

(فائدة) في المرأة حتى لا تخرج من البيت وتدفن في البيت

وتضع فوقها حجار ثقيلة تكتب اللهم حرسه ورقبته

وربطت فلا تله بدنت فلا تله حتى لا تخرج من مكانها انهم

على رجعه لقادر فالك من قوة ولا تاسر جثنا بكم لخصيفا

وقفوههم انهم مسئولون فلا تله بدنت فلا تله حتى لا تخرج

من بيتها وحمل الله على سيدنا وعلى الله وحصله وسلم
 (قائدة) للمحة مستحقة بحرية تكتب على سبع
 اوراق وتخرقها في كل ليلة وهذا كتابه هيبت فلانة
 بنت فلانة مع كل اسم في ورقة وهي هذه الا سماء
 عطا سبع كسهم حلس عظمور تحت

(قائدة) للعرب تكتب على ١٣ حجر او ترصى واحدا
 يمين العدو والثاني على يساره والثالث على وسط العدو
 والكتاب هذه بسم الله الرحمن الرحيم كتاب من من ع
 ح د و ا د ه وفي نسخة أخرى اذا اردت ما جلة الى الله تعالى
 واكتب هذا الزفة الثلاثي الذي هو يدوح اجهزط وهو من
 هذا يقرأ عند وضع الحروف عند الله لا اله الا الله
 الا هو ليجمعنكم الى يوم القيامة لا ريب فيها ومن اصدق

من الله حديثا وعند وضع الباء
 يديع السموات والارض واذا قمت
 امي قائما يقول الله كن فيكون
 له وعند وضع الجيم جاء الحق ومن هو

ب	٢	٩٤	٥٤
ب	٧	٤٠	٢٢
و	٦	١١	٨٢

الساكن ان الباطن ر هو فيا وعند وضع الال ما دامت
 السموات والارض والارض والارض والارض

وعند الوضع الجاء هو الله الذي لا اله الا هو عالم
الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم وعند الوضع الواو
وربك يخلق ما يشاء ويختار ما كان لهم الخيرة سبحان
الله وتعالى عما يشركون وعند وضع الزاء زين للناس
حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطرة
من الذهب والفضة والخيل المسومة والانعام والحراث
ذلك متاع الحياة الدنيا والله عنده حسن المساكين
وعند وضع الحاء حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت
وهو رب العرش العظيم وعند وضع الدال طه ما
انزلنا عليك القرآن لتشتقى الا تذكرة لمن يخشى
تتوبوا عن خلق الارض والسموات العلى الرحمن على
العرش استوى وعلى الله على سيدنا محمد وآله
وصحبه وسلم فاذا اردت حاجة تصوم يوم
الثلاثاء ويوم الاربعاء والخميس وتكتب يوم الخميس
عند زوال الشمس ثم تمسكه في يدك وتستلوا
الايات ثم ذلك والله أعلم

(فائدة) للقبول والجاه والقضاء الحوائج ومن
كتبها فليكتب اسم البلد التي يريد ان يعطاهم ولا يحا
لفها ابد اتكتب اسم البلد واكتب مشايخ البلد كلها
واسمك واسم ابيك وامك في قيطاس وتبخر ببحور الطيب

وتجعله في فمك وتقول سبحان من يسجد له الخلق في
 الصلاة وتحملة ويكون معك يسجد لك الخلق باذن
 الله تعالى ولو كان سلطانا جاثيا

٢٠٣٠٢٤٠٠٦٠ ٥٠٤٦٦ ٩٦٤٠٦١٦٤ ٤٣٤٢٦٨٠٤٥٠

واذا اردت البركة والحفظ
 وحجاب السارق والعدو
 وتكتب يوم الجمعة لول سائة
 الربة ونجعله في مالك
 وبمنزلك ترى العجب من
 البركة والحفظ ومن اراد
 المحبة فليكتب ماء المطر
 وعسل النحل وتسقيبه
 المعمول له يحبك حبا شديدا
 يدا والله اعلم وهدا
 فق المكنون سورة الاخلا
 ص تخلص نفسك بخير

تدبر

غل	هو	الله	احد	الله	الهم	لم	يلد
هو	الله	احد	الله	الهم	لم	يلد	ولم
الله	احد	الله	الهم	لم	يلد	ولم	يولد
احد	الله	الهم	لم	يلد	ولم	يولد	ولم
الله	الهم	لم	يلد	ولم	يولد	ولم	يكن
الهم	لم	يلد	ولم	يولد	ولم	يكن	له
لم	يلد	ولم	يولد	ولم	يكن	له	اكفوا
يلد	ولم	يولد	ولم	يكن	له	اكفوا	احد

تدبر

جهد الاشك فيه بعزة ادله ورسوله محمد صلى الله عليه وسلم
 يا احبي تكتب وتطلب كل خير وتدفع كل شر من خوف من
 بعيد وقريب بادن الله تعالى

(فائدة) اذا كتبت هذا الوفق
والقمر في بروج الفضية في زيادة
النور سألما من النحوس تكتب
على هذه الصفة مقفلا قوله
الحق وله الملك وجوانبه أسماء
اللائكة وتضمن معه دينارين
او اربعة دنانير على الزوج وتكون
كتابتها على هذه الصفة بهذا

٢٤	٩	٢٢
١١٢١	٨ حويد	خبير
٤	٤	كبير
لطيف	بصير	٢٢٢
١٨	١١	٦
١٤	٩١	٢١٣

اسرافيل

الشرط فيكون صاحبه دائم الدهر عنده الدراهم والدينارين
وهذه الاسماء المكتوبة في داخله في الوفق المذكور والله اعلم
واحد خبير لطيف واحد بصير يار كبير فدوس حتى وهو هذا

وفي نسخة فدوس

١٣	٣١	٥٤	٥
٥٣	٦	١١	٤٠
٧	٥٦	٤٠٧	١٠
٥١	٤	٧١	٥٥

وهذا الاسم على عدده

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة و
السلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم اما بعد فهذه
قصة عن سارق الجن وهو ملك من سلطان سليمان بن داود

فهو اسماء عيل وسالم وسليمه وسلامة ومسلم وما الشبه
 ذلك وان تصويرته في الجماعة فله من الاسماء محمد والمحمد وحامد
 وما الشبه ذلك وعمر وان تصويرته في ١٦ فهو فاطمة وأمانه
 وحيد ومحمد وما الشبه ذلك وان تصويرته العقله فله من
 الاسماء عبد الله وعبد الغفار وساعد وما الشبه ذلك
 وان تصويرته القبح الخارج فله من الاسماء صديقه وصيفة
 وما الشبه ذلك وان نصرة الخارجة فله من الاسماء علي وعزال
 وما الشبه ذلك وان خرج نصرة داخلية فله سليمان وسليمان
 وسلامة وما الشبه ذلك وان خرج صورة اجتماع له من
 الاسماء عبيد وعبد الغفار وعبد الرحمن وعبد الرزاق وعبد

تمت

اسمه علم عدده ١٥

٧٢	٢٢	٥٢	٣
٥	٢٢	٥٢	٧١
٢٢	٥٠	٢٢	٥٢
٥١	٤	٧٠	٢٥

٢٧	٢٢	٢٥
٢٢	٢٤	٢٦
٢٢	٢٨	٢١

هذا الوقت يكتبه في الساعة
 الاولى من يوم الاربعاء
 بمسك وزعفران وماء
 ورد ومن علمه يكون مسموع
 الاقوال وصاحب رقة في
 اعداود ويطلب طاعة

ومحبة وقبوله والى الله سبحانه وتعالى اعز واجل وهذا يا طبعو
 عتيح يلقو عتيح طبعو عتيح عتيح فاذا قرأت على وجه عددك

صار صديقك في الحال وهذا وفق القرآن العظيم في السرياحي

عدد ٣١٣٤٤٨٩١

وهو هذا

الوفق ثم

٣١٣٤٤٨٩١

بسم الله الرحمن الرحيم

واذا بطستم	بطستم جارين	فاتقوا الله	واطيعون
بطستم جارين	واذا بطستم	واطيعون	فاتقوا الله
فاتقوا الله	واطيعون	واذا بطستم	بطستم جارين
واطيعون	فاتقوا الله	بطستم جارين	واذا بطستم

٧٣٦٢٢٢	٧٣٦٩٢٥	٧٣٦٢٢٩	٣٦٢٢١٥
٧٣٦٢٢٨	٧٣٦٢١٦	٧٣٦٢٢١	٣٦٢٣٣٩
٣٦٢٢٣	٣٦٢٢١٧	٣٦٢٢٢٢	٣٦٢٢٢
٣٦٢٢٤	٣٦٢٢١٩	٨٣٦٢٢١٨	٣٦٢٢٣

وهذا وفقه

السرياحي

تمت

والفيت	عليك	محبة	مني
٤٥١	٩٩	٥٤٨	١٢٩
٩٨	٤٤٨	١٢٣	٥٤٩
١٣١	٥٥٠	٩٧	٤٤٩

(باب) في الوفق مشهور البركة لقضاء الخواص عند
الأكابر وقهر الأعداء خاصة وعند الملوك وجلب العدو

وعند البدر يكتب يوم الاحد اول من النهار وتكون الشمس في شرفها خالية من النحوس ويكون يوم السبت التاسع والعشر بين في أي شهر كان ويكون كتابته على وضوء ويحذر الكتاب بعود اخضر او عنبر ويجلي الكتاب بالعنبر بعد الكتابة ويكون عند الحاجة على الوضوء ويكثر قول ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم عند الدخول فينبغي

ان يحفظ من كل سوء ومكروه وهو اسم الله العظيم الاعظم يحتاج الى حفظه من المكروه وهو هذا الوفق للحاجة عند لقاء الملوك كما ترى والله اعلم وهو صدق او بالله التوفيق

٩	٢٢	٩	١٦
٢٠	٥١	١٥	٣١
١٤	١٧	٢٤	١١
٢٢	١٣	١٣	١٨

(خاتمة) في العبة وهي هذه

بسم الله الرحمن الرحيم وادن في الناس بالحج يا توك رجالا وعلى كل ظامر يائنين من كل فج عميق وهو هذا الوفق كما ترى والله اعلم

شركان	سند	الله	وجيها
٦٧	٢٤	٧٠٩	١٢٣
٢٢	٦٤	١٢٦	٧٩
١٢٥	٨٠	٢٢	٦٥

باب اسم الله الأعظم الذي كان على تاج النبي
 محمد بن سليمان بن داود عليهما السلام وهو اسم الله
 ب انت الأعظم من عفا على عضده الأيمن أو من عما منته

١	٣	١٢	١١	١٨	١	٨	٥	٩	٣
١	ك	ح		ح	ك	ح		ك	ح
٢	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
٣	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
٤	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
٥	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
٦	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
٧	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
٨	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
٩	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩

رقيته خضعت له الرقاب والجن
 الجن والإنس وتغصني له كل
 حاجة وليس مثل هذا الاسم
 على وجه الأرض فانه عظيم وير
 يد الدهارة وقت اللبس وهو هذا

باب رقيه العقرب شئنا شئناك هذا يدك موسى بك
 داله اظفا اسمك ولما حول ولا قوة الا بالله العظيم وصلى الله
 على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

١	٢	٣	٤	٥
٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥

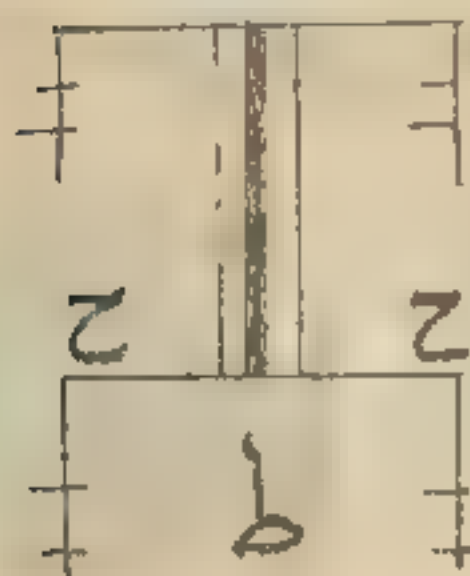
الله	ب	ل	و
الله	ب	ل	و
الله	ب	ل	و
الله	ب	ل	و
الله	ب	ل	و

ب	ل	و	ح
ب	ل	و	ح
ب	ل	و	ح
ب	ل	و	ح
ب	ل	و	ح

باب معرفة اسماط الحروف للغير الى اذ اردت ذلك احسب

الله الطالب واسم المطلوب واسم أمد واسم الشهر الذي أنت فيه
 واسم اليوم الذي تعمل فيه واسم صاحب الساعة التي يكون عليك
 فيها واسم الآية أما للعداوة وأما للمحبة وأما للأمراض والآ
 سقام ويضاف ويسقط بحسب ما من البيت الكبير بالصغير ويسقط
 من الجميع اثنا عشر ويسقط أيضا الثلثان ويبقى الثالث تعمل
 وفق ثلاثي وتبدأ بيت الإله وتزيد اثني عشر في بيت
 الجيم تزيد ثلاثة وتزيد بيت الدال بزيادة أربعة عشر في بيت
 الهاء يزداد خمسة عشر في بيت الواو يزداد ستة عشر في بيت
 الزاء يزداد سبعة عشر في بيت الحاء يزداد ثمانية عشر في بيت
 الطاء يزداد تسعة وان زاد واحد فأجمعه في بيت الواو وان
 زاد اثنين فأجمعه في بيت الزاي وفق بطرد هج واح كما ترى
 لا يبطال السحر يكتب الوفق بماله وما حوله من الآيات والملائكة
 ويكتب معه آية الأبرسي بمالهما

١	٢	٣
٤	٥	٦



مفرقة الحروف وتخل بهاء ويسقط
 للمسيح والمسيح ويرأى الله تعالى

(فصل) وان أردت ان تعكس
 الخلق بدل السمعد خمس في البيوت
 وهذه صفتها

۷	۲	۳
۶	۱	۸
۵	۹	۴

فصل

اذا احصره انسان في اقلع الثلاثي الالف لا تكتب فيه ويكون في
ثمانية البيوت ماعد البيت الالف قد خلت في الوقف وهذا الوقف
صفته وهذا الوقف المنظرمة فيه الابيات اذا اردت قلبه فاقطع
من لبرج الثاني بيت الهاء لا تكتب فيه ويكون عدده مستقيما لثنا
اخذنا عدد بيت الهاء وادخلنا في الثمانية البيوت الاحرف الست
في الوقف واول ما يبتدى به من بيت التسعة والوقف الاعلى
او من بيت الاثنين وميزان كل واحد منهما اثنا عشر وهو
هذا الوقف كما ترى

(فصل) وهذه مكافآت
الوفيق العبادي وهو وفق
سورة الاحلام وهو حسن
ومحباب ووفق مبارك وهذه
صفته ان يكتب في بيته
يكون مباركا والتميز فيه
وان كان لسفر بعيد يكتب
ويلبس في يدك او فوق
العمامة يكون عزيزا عند

قل	هو	الله	احد	الله	الهمد	لم	يلد
هو	الله	احد	الله	الهمد	لم	يلد	ولم
الله	احد	الله	الهمد	لم	يلد	ولم	يولد
دد	له	الهمد	لم	لد	ولم	يولد	ولم
الله	الهمد	لم	يلد	ولم	يولد	ولم	على
الهمد	لم	لد	ولم	يولد	ولم	يكر	له
لم	يلد	ولم	يولد	ولم	يكر	له	كهو
يلد	ولم	يولد	ولم	يكر	له	كهو	احد

[illegible]

السلام طين ان شاء الله تعالى كما تروى وبالله التوفيق وحسن الله على
سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم وبسليمان كثير

(فصل في موازين الاوراق)

(باب الاول في خمس اقسام ثلاثة في ثلاثة واهل من اقسام الخمسة
الاولى انهاء اذ لم يلغ لتيسير الولوجة تكتب في ثلاث قطع معار
واحدة تمسحها بالماء وتشر بها الحامل وواحدة تعلقها في
وجهها وواحدة تضعها تحت ارجلها فانها تنفع حاملها
سالم الاذن الله تعالى (الخامسة) الثانية لدفع الهمم ورواها
ب الدار تكتب ذلك اذا ازلت الشمس في اثنتي عشرة حبة
في برج الحمل والثالثة في برج الثور تكتب هذا الشكل على
هـ. نـ و ق او في الشباب او يرسمه على كشد ويضعه بين
القدمين لم يزل يرفع عليه لص ولنا يدور عليه اسد الا حلاك
او ظهيرة عليه شرقة تته تحمل اذا كان التمر مسعودا
(الخامسة) الثالثة اذا اردت تكتب الخراب الدار او شخص
يفترق او والي يفرل او مبيع يبرهن او عدو يقطع اسف
المثالث على حرقه كنان على اسم المطلوب ويكون القوم
في دة عسانه او نشره او متحصل بالنفس وجمعه في بيت من
تريد خرابه فانه يخرق ولا يبرهن ابد او والي يفرل
والصحيح يبرهن واذا اردت ان تجعله لتفقد فاذك تجعل

علمته فانه يصلح حاله وان كتبت المثلث والقمر في قوته كما
وصفناه ودخلت على عدوك فانه يحبك ويطيعك وتا من
شبه وظلمه ويسرع في قضاء حوائجك واختلاف الحكماء
فقال بعض انه لرجل وقال قوم انه للقمر
عدد كل ضلع منه خمسة عشرة والا
بتدأ به من بيت الواحد ثم الثاني ثم
الثالث وهذه صفتك كما ترى

٤	٦	٢
٣	٥	٧
٨	١	٩

(خاصية) اربعة في اربعة الخاصة الاولى انها
يصلح اللافات في المال وتا من على الاطنال من الصرعة هوان
تكتب في الشمس في تسع وثمانين درجة من بروج الحمل
يلحق في طرفة المتاع وكذلك اذا كان القمر في برج النور
لا تصيبه آفة (الخاصية) الثانية اذا طرح تحت فضل
الاطفال يلدت والرهرة في تسع وعشرين درجة من الدوت
فانهم ياء منون من الصرع (الخاصية) الثالثة انما تصلح
للدخول عند الكاثر والمملوك والغلبة للشصوم (الخاصية)
الرابعة انما تصلح لمسة الحق ودوام المحبة وذلك اذا كان
القمر منصل بالزهرة في خمسة عشرة درجة من بروج الميزان
او شمس درجات من برج القوس ينقص الى خاتم نحاس
اتسرع فاشك يكون مع الناس وكل من راك لا يبعثك ساعة
واذا عشر عليك الرزق اجعله في حبيبك فانه يكثر رزقك

وجاهلك وتاء من شئ الناس وان وصعته في مال زاد او في
 تجارة كثره وعدد كل صانع منه اربعة وثان ثمن والى بتداء
 به من بيت الواحد ثم الثاني ثم الثالث وهذه صفته
 فتأمل له تجده ان شاء الله تعالى وهو هذا الوذيق

بسم الله الرحمن الرحيم

الباب الثالث وهو الوفاق
 الخماسي (الخاصية) الاولى الى انها
 تصلح لزيادة الفهم والذكاء
 ودفع البلاء عن الاطفال و
 تحسن اخلاقهم ويبلغون
 درجة العلم والادب يكتب
 اذا كانت الزهرة في سبع وعشرين
 درجة من برج المحوت والقمر معها يكتب شئ خمسة في خمسة
 بمسك وزعفران على كاغد ابيض حرقته تطيخة وتغسل به
 بماء وتسقيه من تريد

٨	١١	١٤	١
١٣	٤	٧	١٣
١٢	١١	٢	٦
١٠	٣	٤	١١

بسم الله الرحمن الرحيم

(الخاصية) الثانية انها تصلح للشخص الذي يريد
 ان يبلغ مقصوده يكتب ذلك اذا كانت الشمس في برج الحمل
 والقمر في برج السرطان يكتب على كاغد ابيض حرقته و
 يغسل به بماء وتسقيه لمن يريد ذلك يجيب عن محبتك

ساعة (الخاصية) الثالثة أنها تصلح للبعضنة فإذا أردت
 وقتها فادارة الكتب في ساعة المريح وادفنه في بيت من تريد
 فانهم ساعون (الخاصية) الرابعة إذا كتبتها يوم
 الثالث ثاء في ساعة المريح وهو حال محله أو عشرة أو بعضه
 فان كان التمر كذا فمدر اجود وتبخر بخرقه على الطلوع
 أو الظفار البغال وتجعلها في موضع عمان يخرّب أو تجارة تنفس
 أو ينقع في ماء وبرش على نافق يكسده وإذا أردت أن يبغض
 إذا استداده فنه عند أحدهما إلى الآخر ولا يجره وكذلك
 إذا أردت أن يكون في خراب أو حديام أو لدخل بها على ملك جاسر
 ينقش كما بينت لك يوم الثلاثاء في ساعة المريح ويكون المريح
 مسمر داني وقته وفي زيادته فإذا فرغت من نفسه بخبره
 بلبان ومقل أزرق وصره في خرقه حمراء وتقدم على ذلك فا

نك تغلب جمع أعدائك ولا تضر على
 رد في الحروب الأهل منك وعدد كل صلح
 منه خمسة وعشرون وميراثه خمسة
 وستون والابتداء به من بيت الواحد
 ثم الثاني ثم الثالث على هذه الصفة
 وهذا هو الفرق

١٠	٢٢	٧	١٦	٣
٩	١٤	٦	٨	٢١
١١	١	١٣	٢٥	٧
٢	١٨	٤	١٢	٢٤
٢٣	١٠	١٧	٥	١١

(الباب) الرابع في خواص ستة في ستة إذا أردت عمله
 فارجع الشمس إذا نزلت في برج الحمل في درجة ثلثها

تاء خذ سحس مثقال ذهب وادار به على ليفيتك مائة مرة ومثل
 الدينار ويقتش عليها مثل سبعة في سبعة يوم الاحد في سماء
 الشمس فاذا فرغت من تقتشها بغير ما بالزفران وتقتسلها بماء
 ورد ومسك وكافور وورق افني جميل فذلك خل من شدة
 فانه يقضي رعي بركك ويرزقك الله البركة في مالك ومخمس لزيادة
 المال والجاه (الخاصية) الثانية انما تطلع الملب الفوة والفضاحة
 والستطاعة الى احوال من يريد ان يتبعه العلماء والفقهاء
 وتقتدون به في جميع الامور ويقتش ذلك الشكل في يوم الاحد
 فانه يؤمن ذلك وعد من منافع منه مائة واربع مائة
 عشر مائة والجميع مستماتة ومسزون وميزانته والاشياء من
 بيت الواحد ثم الثاني ثم الثالث ثم الرابع وهو رقيق
 الشمس وهو من منافع هذا الشكل

(الباب الخامس في خواص)

سبعة في سبعة الخاصة الاولى
 انما تطلع الله من ذلك والدعاء وتقبل
 العلوم واذا من القمر في برج
 السس بالان يقتش هذا الشكل
 على قطعة من خلع ادا كانت
 عطاره في ثمن عشرة درج

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

من السبعة تقتش بالزفران وعسل ثم تقتل الطحونة

من هذا وتسقى الطفل ذلك الماء فإنه يصير أحفظاً أهل زمانه
وتقرأ ولا ينسى شيئاً إذا بلغ الكبر

(الخامسة) الثانية إذا نزلت الزهرة برج الجوزاء أو
النور والميزان تدعى سبعة دراهم فضة تشتتاً مدوراً وتقتش
فيه سبعة في سبعة ويكون ذلك يوم الجمعة في ساعتها
وإذا فرغت من عمله بخبره بالعود وتجعله في حرقه حبيب
فإنه يفعل في الحب فعلاً عجيباً وإذا عسرت عليك الحاجة
اجعلها في جيبك تقتضي حاجتك وكذلك إذا كانت المرأة كثيرة
الغيرة والمضرة أو موضع يكثر فيه الشر تقس تلك الصفحة
ويؤخذ ماء ويطرش به ذلك الموضع يزيل منه بادن الله
تعالى ✽ وكذلك تترش في موضع البقر والغنم وموضع التجارة
وموضع الاستقبال والاحكام السلطانية يذهب الشر والمضرة
ويكتب فيها الخير والفرج وإذا مسكتك في فراشك كثير جماعك
فإذا كانت روجتك مفضية لك فإنها تقبل عليك وإذا انقضت
هذا الشكل في ورق غزال بمسك وزعفران يوم الجمعة السبعة
وتبخر بعود وعنبر وتجعله في دهن الوناق والياسمين والورد
وتجعله تحت النجوم ثم تحفظه عندك فإذا أردت منه حاجة
فادهن منه جسداً واستقبل من شئت من الرجال والنساء
فإنه يعطيك ما جئتك وعدد كل ضلع منه مائة وخمسة
وستون طوقاً وعرضها وعدد الجميع ألف ومائتان وخمسة وخمسون

ون وميز الله مماثلة وثمانية وستون والابتداء به مثل غيره
موجود فوق المربع السباعي وهذه صفته هكذا الوفق السباعي
غير موجود بالأسس وما بعده ايجتا وكسر الواحد والاربعين
وكسر الاثنين في السادس والثلاثين في التاسع والعشرين
والاربعة في الثاني والعشرين والخمسة في الخامس عشر والستة
في الثامن وهذا فوق المربع

(باب) السادس في خواص ثمانية الخاصة الاولى انها
تصلح لجميع الامراض المعارضة للدواب والجوارح وذلك اذا
كان المشتري في شروق المربع متصل به اتصال سعد والقمر
متصل بالمربع ينفذ من هذا الشكل بماء لجم الصيد على خبير
المختارة ويضع الخبير بما كبد الصيد وقت طلوع الشمس
فيسكن الجوارح فانه يبرأ بادن الله تعالى

(الخاصية) الثالثة اذا اريدت ان تخلص خاتمتها تخطر
الى طائر اثنان في امتلاء وسعد ونايد النور فخذ وزن
ثمانية دراهم فضة من الصفة تضع منها خاتمتها ثمانية
بسم المزمع ماء وينخره بالعود والقرد قل واسبب
اي حاجة اردت من السلطان وسيره تقضى

(الخاصية) الرابعة انما تصلح كاشرة الاسطار
وكانت الامطار تستمدان بعد الشكل وبيان يكتب

٨	٥٦	٥٩	٨	٩	٦١	٦٢	١
٤٩	١٥	١٤	٥٢	٣١	١١	١٠	٤٦
٤١	٢٣	١٢	٤٤	٤٣	١٦	١٨	٥٨
٣٢	٢٢	٢١	٤٧	٢٨	٣٨	٣٩	٢٥
٢٠	٢٦	٢٧	٣٧	٢٦	٢٠	٢١	٢٣
١٧	٤٧	٤٦	١٦	٢١	٤٢	٤٣	٢٤
٢	٥٥	٥٤	١٣	١٣	٢١	٢٠	١١
٤٢	٢	٣	٦١	٦٠	٦	٦	٤٧

على كاهن ويشهد على ظهور
السلحفه وتدفن في وسط
القرية ياء في لسطر باذن
الله تعالى وعدد كل واحد
منه مائتان وستون طو
لا وعرضا وعرضا
الجميع الفان وحبب الا
عداد اربعة وستون
وميزانها مائتان و

ستون والله يتداه من حيث الراجب وهو وقت المشتري وهو هذا
المسسم المربع للتمهيد والتسليط يكتب هذا الباب بدم عرفه دجاجة
سوداء يكتب للنشرة لانه باب العجائب واذا اردت ان تكتبه
لنفسك حيز او على سكين فولا ذفد عليه منها وكتبه يوم النكاح
ثاء في ساعة المربع وهذا كتابه سيدوك سيد من الجن والملك
طوبى يا رب سيد عليا بل منطلمون الاما اجبت واسألك فان
أردته للعلم اذا ذكر وان أردته للتسليط فاذا ذكر بحق حمده
الاسماء يا سيدوك سيد من الجن والعجل العجل الوحى
الوحى الوحى الساعة الساعة الساعة

الواو واحدة فردة بينهم

فأكتبه والقمر متصل بعطارد في الساعة عطاردة وان اردت
 لقضاء الحوائج والذخول على السلاطين والامراء والاكابراكتب
 الكتاب والمشتري في طالع الراس في عاشر القمر ناظرا عليه
 نظرة مودة فأكتب هذا او ضعه تحت راسك في صحتك
 او عما مثلك وهذا كتابة ملاسمات

٢١ ٤٣ ٥٢ ٨٧ ٩٨ ١٢٩ ١٧٨ ١٨٩ ١٩٨ ٢٠٧ ٢١٦ ٢٢٥ ٢٣٤ ٢٤٣ ٢٥٢ ٢٦١ ٢٧٠ ٢٧٩ ٢٨٨ ٢٩٧ ٣٠٦ ٣١٥ ٣٢٤ ٣٣٣ ٣٤٢ ٣٥١ ٣٦٠ ٣٦٩ ٣٧٨ ٣٨٧ ٣٩٦ ٤٠٥ ٤١٤ ٤٢٣ ٤٣٢ ٤٤١ ٤٥٠ ٤٥٩ ٤٦٨ ٤٧٧ ٤٨٦ ٤٩٥ ٥٠٤ ٥١٣ ٥٢٢ ٥٣١ ٥٤٠ ٥٤٩ ٥٥٨ ٥٦٧ ٥٧٦ ٥٨٥ ٥٩٤ ٦٠٣ ٦١٢ ٦٢١ ٦٣٠ ٦٣٩ ٦٤٨ ٦٥٧ ٦٦٦ ٦٧٥ ٦٨٤ ٦٩٣ ٧٠٢ ٧١١ ٧٢٠ ٧٢٩ ٧٣٨ ٧٤٧ ٧٥٦ ٧٦٥ ٧٧٤ ٧٨٣ ٧٩٢ ٨٠١ ٨١٠ ٨١٩ ٨٢٨ ٨٣٧ ٨٤٦ ٨٥٥ ٨٦٤ ٨٧٣ ٨٨٢ ٨٩١ ٩٠٠ ٩٠٩ ٩١٨ ٩٢٧ ٩٣٦ ٩٤٥ ٩٥٤ ٩٦٣ ٩٧٢ ٩٨١ ٩٩٠ ١٠٠٠

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

طلسم القمر اذا اردت المعينة والمودة في قلب احد من الناس فأكتب
 هذه الحروف والقمر متصل بالمشتري وبالشمس بنظر المودة
 واجعل المشتري الزهرة في طالع الحاشي في الراس في الخامس
 والقمر يكون متصل بالمشتري في بيوت الزهرة حاصية للنور وتجلده
 تحت الحمام فانها من المعبريات وهذا كتابه وقانسورة في المدينة الآتية
 والقيت عليك محبة مني ولتفنع لو أنفقت ما في الارض بيمين الآتية
 ثم اني ألقت بين هذين هوه بنت مريد الله هر بحق هذه الاسماء
 الحسنى تمت الملاسمات بعون الله والله اعلم وفقك الله تعالى

هذه الملاسم او حى الله الى ادم عليه السلام فعلم ما يصلح
 لكل كوكب من هذه الملاسم فمن حل بربها النجاسة عند عمه

والله رزقاً يرد إلى الأبد والدموع والريح يحتاج إلى راق
الدما والزهر يحتاج إلى الليمون والبخور والعطر والضرع
والماء يحتاج إلى الرياحين وبحره ريش الطير الوحشية
والقمر يحتاج إلى النفاقة في الحر والحد من محل الحرام

(باب) وصفة هذه الاسماء العظام وهي لكل ما تريد ان
تشتت فقره ما وان شئت تكتبها على ورق عزال او قورلاص بمسك
وزعفران وعنب وماء ورد غير معمول يكون مدقوق وان
تشتت فقره ما وهي دفع كفتل التابة فان اردت اللدحور
على المنوك في يوم الاحد في ساعة الشمس وان كان لقطناً
حاجة عند العلماء والقراء والاكابر وكما جاء في يوم الخميس
ار يوم الاثنين في ساعة المشتري والقمر وان اردت لعدا النساء
يكون يوم الجمعة في ساعة الزهرة تبخر الورق بعد كتابتها بالعود
الطيب وان كان مطيباً بالمسك وغير ذلك كان اجود وهي هذه
بسم الله الرحمن الرحيم لفع لفع دفع دفع يديش ديدش
غلبش داء وج ارق لسد روح حج حج اوجب هذه باللف
لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

(باب) لعل المربوط عن المرأة تكذب وليستقي المربوط او يجعل
على الراس وهذا كتابه بسم الله الرحمن الرحيم والسماء بيناها
بايد وانا الموسعون والمعرض فوشنا ما نعم الماهدون ومن
كل شئ خلقنا زوجين لعلكم تذكرون وتركنا بعضهم يومئذ

يروح في بعض وتفخ في السور فجمعنا
هم جمعاً حتى اذا اكبا في السفينة خرقها
مشرقها خرقها ان الذين امنوا وعملوا
الحسنة كانت لهم جنات الفردوس
نزل في خالدين فيها لا يبعثون عنها هؤلاء
ويكتب الم تشرح لك الى تمامها وتكتب

هذا الوقت معه كما ترى وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

ق	حمرائل			ق
	٤٧	٤٢	٣٥	
ق	٣٦	٣٨	٤	ق
	٤١	٣٤	٣٩	
ق	مسائل			ق

(باب) اذا تفسرت في

ولا ريب انما كتبت في اثناء طاهر وتشر
به فانما تلد سالما تكتب له
مخاتم الامام الغفر الى

(۱۰۰۰) میں کتاب ۲۵

الاسماء التي هي صالحة في وقت الحسب

بها صاحب الضارب فارس يسلن

[illegible]

لورقة له وساعته وإن كتبها في ورقة بيضاء ودفنها تحت عتبة البيت
فلا يسكن في ذلك البيت حشرات مؤذية ولا حبة ولا عراب ولا ثعبان
ولا وزغ باذن الله تعالى ومن كتبها في ورقة الموشين احضر اويابس
ثم جعل هذه الورقة في طعامه واكتب في الورقة اسم الذي تحميه
واسم امه فان الموحية تقطع في قارب المطارب واكتفاء لشبيل السحر

وان شئت فاكتب لحامل الكتاب سبعة اسماء النوحطيل والآيات المباركة
اللهم اغفرنا بهم في الدنيا والآخرة آمين يا رب العالمين والملائكة
العلوية التي تجدهم وتسير في افلاكهم السبعة في فلك زحل
الى فلك القمر فاعرف ذلك فالاسم الاول منحمن للطوحطيل العلوي
الموكل به ال وسبع والآية هذه بسم الله الرحمن الرحيم فقلبراهنالك
وانقلبراهن الى هرون . الاسم الثاني منحمن للطوحطيل والملك
من العلوية ويداع يا حطياسل قال موسى ما جعلتهم به السمسم
ان الله سيبطله ان الله لا يصلح عمل المفسدين . الاسم الثالث
فهطيطيل الملك الرابع العلوية منحمن سوق ل وقل جاء الحق وز
حق الباطل ان الباطل كان زهوقا . الاسم الخامس منحمن
مهطيطيل نال نار وجمال واذا قرأت القرآن جعلنا الى متفورا
الاسم السادس منحمن جعلطيطيل رحطيايل فاذا جاء وعد رب
الى رقا الاسم السابع جعلطيطيل بارد عال الملك العلوي هذه
المملكة فمن شرح هذه الاسماء السبعة والآيات منسوخة
في اثناء طامرو برشه ويشربه واي مايسر

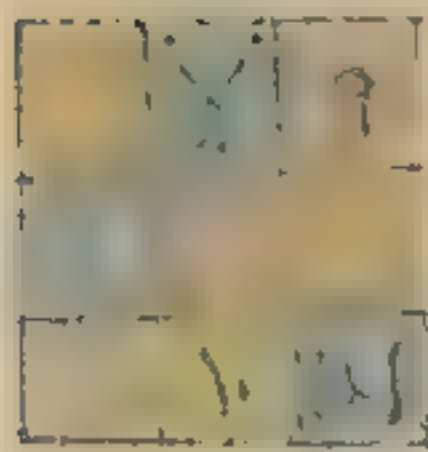
(فصل) آتذ العين والنظرة اذا اصابك عين العائن
فتقول له صل على محمد النبي فان صلى زالت العين وان لم يصل
فاكتب هذه الاسماء على بيضة دجاجة والقها في النار فحينما
تفرقت البيضة في النار فان عين العائن تفرقع واذا اردت

تفعل غير ذلك فخذ البيضة واكسرهما بين يدي الذي اصابته
النظرة ان كان آدمياً او حيراً اناسهم اجمع قسر البيضة واربطه
في حرقته وارمعه في بئر حبر فان النظرة ترجع الى المعيان

وهذا (الباب) من اجل الابواب ونجعلها في يده خذ مثله وعلى
الملك ميمون ياتوج خادم كوكب زحل الذي عليه طرد العمار جميعها
وهي هذه الاسماء المباركة بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
اقسمت اقسمت فتصا كوش كشيتع كشيتع كشيتع لكشيتع
يج اوج انزل بعظمه الله وبحق هذه الاسماء عليك وطاعتها
لديك واقطع الجبين الناظرة عن حامل هذا الكتاب بين رأت اليه
سوء اعدت وعاجت وعججته وانفجعت من نواعم بعد جاهد
جاءت فوجدت فطار دلمب وانفجعت وانفجعت وانفجعت
ونفجعت والارض قد انقضت وفي بحر قد همت وفي رين
قد همت وفي نار قد حرقت فلا تترك لها من أثر فارجع الحمبر
الآية وان يكاد الذي كفرو والآية ولا تنزل ولا قوة الا بالله العلي
الاعظم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

(فصل) وان كتبت هذا الشكل في سفقة
نيسة ومحيط بهاء ببار وبارش في موضع
بحري وهذا صغته كما ترى

(فصل) ومما جرب به لئلا من المسبحون
وهو ان تقطع حرف الهاء وقت طلاء مثلك



فانه بشرط عليك ثلاثة اشياء لا تأكل الثوم ولا الكرات ولا البصل
ولا تترك الحجاب ساعة واحدة فقل له على هذا الشرط فانك يغيب عنك
ولا تسمع له صوتا فاذا اردت خطف الدينار قاتل الاسماء وقل له عليك
عهد الله الا ما احضرت الدينار فانه يقع في كفك على الفور والسر
عة وهذه هي الاسماء التي تتلوها كهميل كهمجل عنا غيطيا شحو
جانبو حايلط طلط بحرنا خفاف ما انت مسخر له واحضر البد

ينار من النور ما شئت دينار محوره
وقت التلاوة عود ولبان وبهاوى
ومصطكى تطرح البخور وتتلوا
وهو يثور الى ان تنجس من التلاوة
ويكون في كفك هذا الخاتم المكروب
المشهور وكلما امتنتى كتبتة وهو
دايرة تكتبه بشرط الوضوء وانت
حاضر لله ورسوله وبعده هذا

ك ك ه ه ن ب م
ح ع ع ك ك ك
انماح ووش
واصبغ على اسم
نعمه
مظاهرة وبالطهنة

(باب) وصيغة عين الصنف ناء خذ ورقة تين واغذا تكتب
فيها الاسماء وتقتطع في كل ورقة الخاتم وضع في كل ضم
ضمة واحدة ورقة ويكون يوم الاحد وتدفنهما في
موضعين منفردين حول اسماء جاريمين وشمالا وخفر
عليهما يوم الاربعة الثاني بنجد كل خاتم قد

انتقل الى صاحبه
فاحتفظ بالذي لم ينتقل
وصرف المنتقل
في السعادة وهذا
الذي تكتب وهو
كما ترى
والله أعلم وبالله

التوفيق وصلى على السجادة

سوسم حرجم حرك لك احوال كما هنا طين
امير الدلم سي حومري كركن لمسا الصا صا ص ع لم الخا شم
المبارك وفي نسخة اخرى لصا صا صا ص وهذا سم زيادة
اد ١١ ١١١
من غير النسخة مسد

(باب) في الطيران في الهواء وهو من اعمال السبع المذكورة
المسماة القبراشية وهي عزيمة مستجابة ولا تعمل بها فسيما
يسخط الله الا في رضاه واحفظها عن السفهاء واتق الله ولا
تعلمها المنافقين والجهال فاذا اردت العمل بها فاكتب الجمل
٥٦٢٧٤ واقرأ عليه هذه الاسماء وتغن بها بالعسود
المذكورة وهي حه قيراش حه هيترا طون رتر حه مسند
اقشعش حه عنط المنطوش حه عدافش حه دينا نقش حه
كططيش طلعود ليش حه بحق بعضكم على بعض بحق الكواكب
السبعة وبحق من اسماء وطاعته واجبائه اياكم الانما قضيتهم
حاجتي وكنتم عونى على كذا وكذا اقسمت عليكم بالالم
الا حمر وبحقكم اياكم الانما قضيتهم حاجتي وكنتم عونى واعوانى

الفهاره قال موسى ما جئتم به السبت ان الله سيبطله ان الله لا يصلح
عمل المفسدين وقد منا الى ما عملوا فعملنا هباءا منثورا ه ومنت
الرجوه للنبي القيعم وقد طاب من حمل ظمنا ورحبنا الى موسى ان
التي جعلك فاذا معي تلقت ما ياء فكون في حق وبطل ما كانوا
يحملون ه فخابوا هنالك وانتالين احبا غرين ه والقي السبت
ساجدين قال الامثابوب العالمين ربي موسى وهارون ه من بشر
سعد كل ساحر وساحرة فاذا جاء وحده ربي يحياه وكا وكان وعند
ربي حق ولا اله الا الله ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
(باب ٥٤) ٣١١ في المشهورات تقول وجبت قلب كذا اهلما
الله التامات طهما من بشر ما خلق وذا راء وبرأ قال فخر اربعة من
الطير فحسن من اليك ثم ابرحل على كل جبل منهن جردا ثم ادس من
ياء تيناك سديا واعلم ان الله عزيز حكيم ه ثم ادفعه اليه يسره
ياوتياك بربر

(باب ٥٥) في عمال العداوة والبغضاء والتفطيرة ولا يكتب للعدوة
والقطيعة والنصر صاعدا في الشمال ولا سور منسلا واحتزن جهديك
من هذا غاية الحذر ولا تعش شيئا المحبة الا في صحوة
النهار من غير اختلاف الرياح ايام العيوم ورشاش
المعروفان عملك لا يتم ابدا ولا عند الباوله ولا بعد
صلاة الجمعة ولا عند غروب الشمس ولا آخر الشمس
وهو يوم تسعة وعشرين في الشهور فاذا ادرت ان تكتب

المحبة في ساعة المنسوبة الى السبعة عن الشهر فاعرف اي نجم
تكتب في ساعته فان كان يقع من المشرق الى المشرق فهو مستمر
في سيره ووجهه بدو انباء فيه وان كان يقع راجعا من المشرق
الى المغرب في ثمانية الجيوب كان مقيما في الساعة تكتب فيه للمو
دة بل لا بد من الدوام في ذلك ايام المعاني في عمل
فيه اللعب بل انما في حال الشير والفضاء فيه

(باب) ان اردت ان تعرف ايام المودة وايام السعد وطالع
السعد ومنزلة السعد واول المنهج واصل المداوة والعطية
والقربة في ساعته تكتب في ساعة الشمس وآس والشمس واصل
في الثمانية ايام من الشهر وهي الثالث والخامس والثالث
والسابع والسادس عشر والعاشر والعشرون والسرابع
والعشرون والخامس والعشرون والاربعاء الذي لا بد من

(باب) في معرفة ايام السعد بحوره الى الاثلاثاء الاقسمة
و بحور المزدحم المقل المزدحم و بحور الخبيس العود و بحور المدة
اللبان والحميمين و بحور السبت واذل و شجر النخيل

(باب) في العمل للذكر والذكر فان كان العمل للذكر فاكتمل
في ساعة ذكر مستقيم الطالع و في يوم الفرض و صاعب اليوم ذكر
وان كان العمل لغيره فليكن النجم نصريا وان كان العمل لغيره فليكن
النجم ليليا ان يكون له اني فالصمد من ذلك وان كان له صمد
فليكن فاكتمل في ساعة اني وطالع اني ووجه الطالع في يوم

الزوج ومساكنه اليوم انشئ وان كان العمل لذكر فليكن برجها مستقيم
النظام السعد ثابتا ان كان العمل لمرأة وان كان العمل للعداء والقطيعه
فليكن برجها معدو الطلوع نحسا منقلبا وان كان العمل لذكر فليكن
الطالع بحد ذلك وان كان الطالع اعني طالع الممول له بوجهه في المنزل
اليمني فاكتب له والقصر في تلك اليمانية وان كان بوجهه من المنازل
الشامية فاكتب له والقصر في تلك المنازل الشامية السعد في النحس
كذلك واليمن نس نجم الممول ولا تعمل في طبيعته وليكن عملك
له قدر وجهه ان كان نجما نارا فترك العمل الذي تعلمه قريبا من نار
وان كان ثريا فترك عتبة الباب وان كان حواثيا فعلقه في الاشجار
وان كان ما ثيا فاذا فنه تحت الماء الجاري او تقربه من الانهار والحد بار
(باب) اذا انقار القمر والزهرة فاكتب هذه الاحرف بالليل
فهي دقة اقضاء الحوائج نكتب اربعة عشر سطر احصية بحرية
وهي هذه وسين ز ف و و ح ت ه و ي ن ي ا ح ف و ي ف و ع ق ت
اهلح س ا د س ق ت

(باب) للاحرف فليكتب وتلق و هو حذاء سعيديا يثل
هذه السورة في سطر سطر ينزل الرمد من بركة الاسد الى
مقام اصل فلم يبعث له احد الا الله الحمد والني محمد اذهب اريحا
الرمد بالني بالخ قول من الله الى الله الحمد والني محمد اذهب اريحا
له كفوا الحمد اذهبوا بجهنم هذا بالقوة على وجهه ابي الاعمدين
تحت

(باب) هذا الوفق لطرد الجان ولكل آفة في الزرع والنال يكتب
ويترك في قرونة وشمع عليه ويترك في جرى النهر لكل آفة
من منق او غيره وبالله التوفيق واذا اردت ان تعمل به فافهم ما ذ
كرت لك في شرح واحد الغلط والعمل لا يصلح الا بالشروط وهو
هذا الوفق فتاء مله بتقدم ان شاء الله تعالى كما ترى

والله اعلم وبالله التوفيق

(باب) البيان تكتب
في الكف وبعاء اهو السيف
القاطع يا دار الجور
يا دار للكفر
يا دار للشقاق
يا دار للسيف
يا دار للدمار
يا دار للحرمان
يا دار للظلم
يا دار للفساد
يا دار للخراب
يا دار للدمار
يا دار للحرمان
يا دار للظلم
يا دار للفساد
يا دار للخراب

[illegible]

(الباب) في عنجية السارق تاو خدا و اقاو تكتب على كل ورقة هذه الاسماء واسم المتهم و تنسبهم في حرة ماء خای و قرة

هذا ان كانت قاعدة فانه هو ها وان كان قاعدة فانه هو ها وان كانت
قاعدة فانه هو ها الى مجلس فلان ابن فلانه بحق حطموش و بحق طاموش
و حطموش و حطموش و حطموش و حطموش هم املاك الجبل الشياطين و بحق
طاموش و ياموش و عاموش و عاموش و عاموش و عاموش و عاموش و عاموش
ش و حطموش و حطموش و حطموش و حطموش و حطموش و حطموش و حطموش و حطموش
تختصروها الى مجلس فلان ابن فلانه بحق طاموشون و حطموشون و حطموشون
نوس بلاد شوش و بلاد قوش و بلاد موش و بلاد موش و بلاد موش و بلاد موش
يطرانوس و كراموش و كراموش و كراموش و كراموش و كراموش و كراموش و كراموش
كين و ساكني الطريق و الجبال و يا اهل المساجد و يا اهل القبور و يا
اهل السوق و يا اهل الدقايق و يا اهل البلاد ان تمحيبوا و تمحيبوا و تمحيبوا
طغون و نظير و بغل و بنت فلانه الى مجلس فلان ابن فلان بحق
حطموش و بحق حطموش و حطموش و حطموش و حطموش و حطموش و حطموش و حطموش
قوس و حطموش و حطموش و حطموش و حطموش و حطموش و حطموش و حطموش
و طاموش و ملا موش و ملا موش و ملا موش و ملا موش و ملا موش و ملا موش و ملا موش
و ملا موش و حطموش و حطموش و حطموش و حطموش و حطموش و حطموش و حطموش
و حطموش و حطموش و حطموش و حطموش و حطموش و حطموش و حطموش و حطموش
فلانه الى مجلس فلان ابن فلانه بالاعش و الطاعة و الشفقة و بحق
الا و الذين يسكنون الامصار و الامصار و الذين يسكنون الحرايات
و يا و الذين يسكنون الامصار و الامصار و الذين يسكنون الحرايات
يسكنون الجبال و يا و الذين يسكنون الجبال و الذين يسكنون السوق

تجلبوها وتلينوا قلوبها وتطفوها وتطيبوها فلا تنة
الى مجلس فلان ابن فلانة بحق حيا سرا حيا ٧ مرات آل صباوت
آل صباوت آل صباوت آل شاداي ٧ حفظت حفظت ٧ سليمان
سليون ٧ هش هاش ٧ فان العزيمة لا تخط ابدًا وانق الله
وانت على طهارة مستقبل القبلية بن الاسم محمول عليك حتى لا يقرب
بان جميع الجان وتغترع ويبطل ممالك احذر اخذ رعلى الطهارة فانك
تروى مرادك بما تريد من النساء الى الرجال ومن الرجال الى النساء
صحيح تم وكمل كذا

(باب في عطف ونهييج وتطلب عظيم وهو ان تاء خد حنفد
عافى ساعة المديح ان ان رجلك وامرأة واذ يحيا يسكن قصب
وانت مستقبل الشمس وتخد بها واكتب به في قرطاس هذه الاسماء
سمعايل سمعايل وفي الوجه الاخر عسايل وتقرأ على الورقة آخر
الحشر وانت مستقبل الشمس الجوزي وتقرأ في السماء والطارق
الى قول الله عز وجل لقادر وتستقبل اليمين وتقرأ انا انزل لسانك
في ليلة القدر الى آخرها ثم تقول اعزكم عليكم يا معشر الرواح
نية الا ما هيبتكم وجلبتكم وعظمتكم وزلتكم واسرعتكم بعطف
قلب وفؤاد قلب وسمع وبصر وجميع جوارح بنت كذا الى محبة
وعشق وارادة ومودة وطاعة وقبول طين ط الساعة ٣ الراجح
٣ قال عفريت من الجن انا اتيك به قبل ان تقوم من مقامك واني
عليه لقوى آمين قال الذين عند علم من الكتاب انا اتيك به

ان يريدك الله فلا فاما راء مستغفرا عنده قال هذا من فضل
ربي ليبلوني اأشكر ام اكون من مشكر فانما يشكر لنفسه ومن
كفر فان ربي غني كريم ثم تبشئ الورقة ابه مثل اخبر ومقل ارنق
وستدروس فانك مستجاب من ساعتك وتعلق الورقة او
تحمها معك والكتاب في بيت خال او في مكان خال واياك تكتب
هذا في غير طاعة الله الا المظهر لذلك ولا بد وان يكون خاضعا
عن طاعة الله

(باب) طلق اللين تكتب على خبيرة شعير وتأكلها الى امة
والا يبريد لبسنا ان شاء الله الى وهذا كتابه

فيه منه

الله طلق اللين على فلانة بنت فلانة او دابة فلان ابن فلانة
دنيا شيئا كثيرا

(باب) لمن لم ينم الليل تكتب في قوطاس ويجعل في وسادة
وهذا كتابه سلكنا ملخا ارشاد وذا الاضواء النوم على فلان بن
فلانة وقد صح وجرب

(باب) اذا اردت الشئ من ليلتي نام تكتب له الاسماء
سحكه لك يا طاش سحكه يا طاش تحت

(فصل) وقد ذكرنا ان المطلوب له فيه الوفق حرفان

(فصل) ومن اراد الاستولاء الى الممالك يكتب في كتابه الايمن
وينسخ على الممالك التي ترضى حاجتها وصفتها

و هذا هو صفة الخمر في الاماني و جـ

و تخدرو می خنده کما
توری

و	و	و
ح	ح	ح
و	و	و

(فصل) للمعوم والعجور يكتب على الخاتم
فضة في سبعة وربع ويضع تحت رجل المرأة فانها
تتبع شريها وقيل اذا انقضت لها ست ساعات
تموت والله اعلم وهذه صفة الوفق الثاني

١	٢	٣
٤	٥	٦
٧	٨	٩

١	٢	٣
٤	٥	٦
٧	٨	٩

١٤	١٩	١٢
١٣	١٥	١٧
١٨	١١	١٦

(فصل) تكتب عند الخوف
الشديد في لوح جديد ما هذا
صفته

(الفصل الثاني) وتكتب لأفزع بالليل على من يفزع فينزل
عنه تكتب اسم الله ا ج هـ ط وتكتب الوفق العظيم كراتي
والله اعلم وبالله التوفيق

(باب) في حساب المريض ان يموت ام لا احسب اسمه
واسم امه واسم اليوم الذي انت فيه من الايام وان غمى عليك
فاجعل الحساب واطلقه ثلاثة فان كان يوم الاحد وبقي واحد
فانه يبرأ وان بقي اثنان طال مرضه وان بقي ثلاثة يموت وان
كان يوم الثلاثاء وبقي واحد يموت وان بقي اثنان يبرأ وان
بقي ثلاثة طال مرضه وان كان يوم الاربعاء وبقي واحد يبرأ
وان بقي اثنان طال مرضه وان بقي ثلاثة يموت وان كان يوم

الثلاثة عشر ويقو واحد طال مرضه وان بقي اثنان يموت وان بقي ثلاثة
يبرأ وان كان يوم الجمعة ويقو واحد فهو يموت وان بقي اثنان طال
مرضه وان بقي ثلاثة يبرأ وان كان يوم السبت ويقو اثنان يموت
وان كان ثلاثة طال مرضه وان كان ثلاثة طال مرضه وان بقي واحد
يبرأ

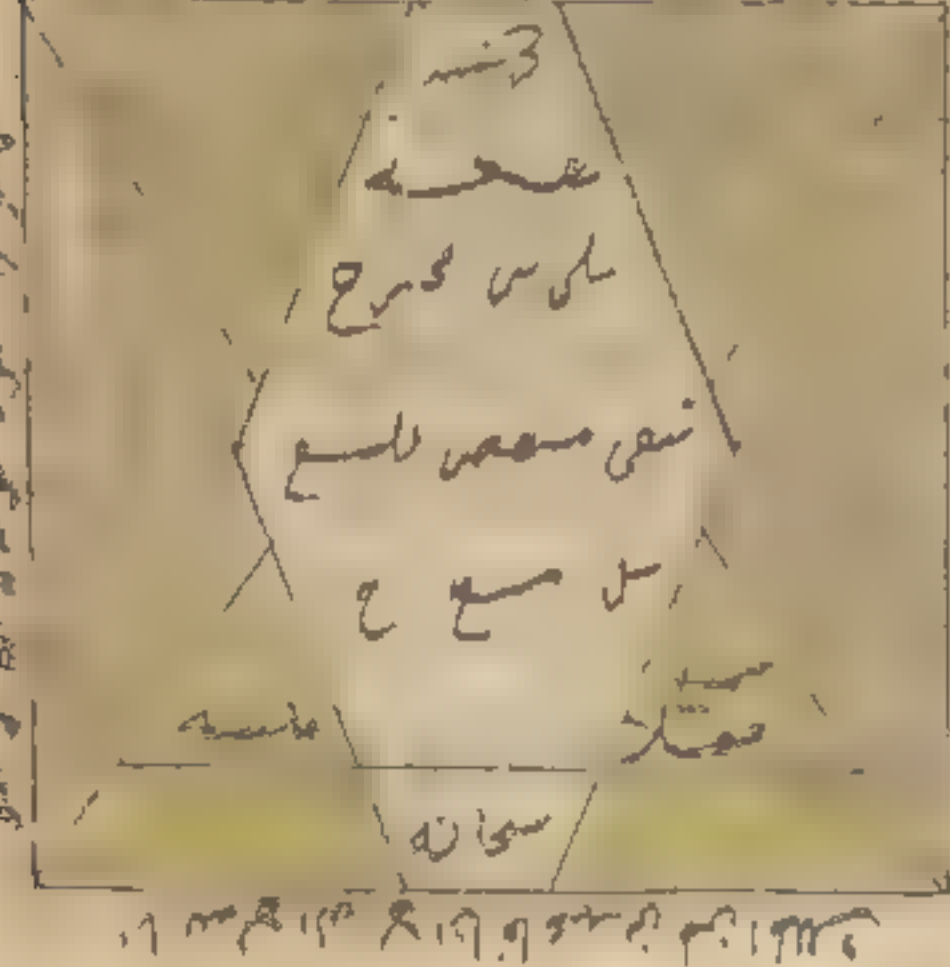
(باب) تاء خذ خمسين حبة او خمسين شرة وتقرأ على كل حبة
او شرة آية الكرسي ثم تاء خذ جميع الحب والتمر الذي ذكرناه وتقرأ
عليه هذه الايات المباركة وهي هذه

بسم الله الرحمن الرحيم تبارك الذي بيده الملك الالهية تبارك الله
رب العالمين ه تبارك الله احسن الخالقين ه تبارك الذي نزل الفرقان
قآن الالهية تبارك الذي ان شاء جعل لك خيرا من ذلك الالهية تبارك
الذي جعل في السماء بروجا والآية ببارك اسم ربك ذي الجلال
والاكرام ه قال رب اغفر لي وحبلي ملكا لا ينبغي الا قوله ماله
من نقاد ما عندكم يتقد وما عند الله باق كمثل حبة ابنتت سبع
سنابل في كل سنبل مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء والله واه
سع عليم وما تتفقوا من خير يعرف اليكم وانتم لا تظنون ه وتقرأ
سورة الفاتحة والاخلاص والمعوذتين وتقرأ بدوح عشرين
مرة قبل البسملة ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
وحمد الله على سيدنا محمد والحمد
والمحبة وسلم

(باب) من اراد ان يعظم في عين زوجته فليكتب في جنبه و
سمي به ووجهها فانها لا ترى احدا من الرجال والنساء سواها ولا
يقول احد بقرينها غيره ومن خاف مخالفة زوجته فليكتب
اسمها مع اسمها ووجهها في بيته فانه لا يسمع منها كلاما
قبيحا ولا واحدة لها بالنار ومن رأى من يخاف عليه فليكتب ورواه
وبلقه بها في الداء فانه ياء من سنيه ومن كتبه مع امرجمله في تجارة ليند
ويجها ونفاقه انفقته ونرجح رجاسه ومن كتبه مع اسمه وسمع
به ووجهه كظاه الله الخرق ولا يخاف به دها ولا يزال محمدا مسرورا
را الى الممات ومن اراد الدخول على السلاطين فليكتبه مع اسمه ويحياه
معه ويدخل عليه ولرانه جبار جبار لم يزل الا ما يسره ويكرمه
ويعطيه ويسرفه ومن ضاع له مال فليكتبها مع اسمه واسم
الصالة فانه ترد عايه ضالته ومن كان له غريم قد امتنع ماله
فليكتبه مع اسمه فانه يدعى ولو كان القى متقال ومن اراد الغنى
فليكتبه سبعة جمع في كل جمعة ٦ مرات لا ترد الثامنة الا وقد
اغناه الله تعالى عن وجل ومن كان له اهل يخالقونه فليكتب في
وعاء صيني ويعمل في يوم الجمعة او غيرها من الايام هو الله رب
موسى وهارون وابراهيم عالم الغيب والشهادة فتلقى منه عجبا
وهذا الاسم المحزون المكنون الذي هو بين الكاف والنون الذي
يحتم الطاعة المكتوب على خاتم سليمان بن داود وفيه من
المنافع غين هذا المكتوب الف منقوعة من القى موضع حفظها العلماء

خوفاً ان يرفع في يد من لا يستحقها فلما سمعت بخاتم الطاعة
 جئت في طلبه حتى سرت من السرات من القروان الى اقصى
 حين اسان في اني سمعت انه عند عالم من العلماء فوصلت اليه
 فقلت اني سرت اليك ثلاثة اشهر اطلب منك حاجة فقال
 وما هي خاتم فقلت الطاعة المروى عن مقاتل بن سليمان
 قال انطبق القيام بما فيه من الشروط فقلت وما شروطه
 قال لا تعمله الا للحال حتى يبين ما فيه فقلت له لم جعل
 ذلك قال فانه الاسم الا عظم وهو الذي وجدناه في شرح
 هذا الخاتم المكتوب باسم الله الرحمن الرحيم اني اسألك
 بحق هذا الاسماء المخزونة المكنونة ان تجعل لي كذا وكذا فيكون
 بقدره الله تعالى مليحاً بامور حياءها شراها ما لها وما لغيره
 بياه قد ويسان فلاه باسمه

الغفور الغفار يا الله لا اله الا الله انا الرحمن الرحيم



يا الله يا الله يا الله اسألك
 ان تفي حاجتي بجزء هذه
 الاسماء وهذا خاتم الطاعة
 المشهور عند الملوك والقبائل
 الجن والانس والدين والمو
 جوش بقدره الله الخالق وقد
 ربه في عظمى الخ لنبينا سليمان

هذا هو الخاتم المشهور عند الملوك والقبائل الجن والانس والمو جوش بقدره الله الخالق وقد ربه في عظمى الخ لنبينا سليمان

هذا هو الخاتم المشهور عند الملوك والقبائل الجن والانس والمو جوش بقدره الله الخالق وقد ربه في عظمى الخ لنبينا سليمان

وهو هذا الوقف كما نرى والله اعلم

(باب) من احد بابة هـ سرها في خرقاة سوداء ويسمى لها من
الربط وعلقه على من يشكى راسه سكين عنه وجع الراس باذن
الله تعالى هـ

(باب) استعصار جيد اول ذلك الى زيارتك وتغمد على اول اثنين
في الشهر ناء خذ فيه مطهر ابيض افعارا وتخلوه طيناً تراباً ونصرس
قبه ثلاث حبات وخن وثلاث حبات بزعم وثلاثة فحول قرنفل وثلثة
اربع وسوا بين الذخن والبزعم ولصوم الثلثة ناء والاربعاء والخميس
هـ فاذا كان عشية الخميس عند ما تغرب الشمس اردت عليك المندل
ووضعت الثياب رسته في المطهر وتجردت به انت وتلو الحجاب ويكون
تلك وله سبع مران وهو هذا بسم الله الرحمن الرحيم الى متوكل بلس
في كل شيء مولى وما يحوط به سفقته قلبى في امانك المحفوظ من
كل الحروف قصور وراعى معفورا وادبه لدكسى بخوطى كسا
احماله الملائكة بمدنية رسول الله صلى الله عليه وسلم الله انى
اسالك بحق هذه الاسماء الفردانية والاحية الباسونية بارض ارش
كرش من جنان صندل الرحمن على العرش السنوى اغثنى من جميع
ما اخاف واخذر فسميك فيكم الله وهو السميع العليم فاذا فرغت
من قراءة الحجاب ٧ مرات قرأت العزيمة ٤٧ مرة وهى هذه
العزيمة المباركة بسم الله الرحمن الرحيم سبحان فائق الاصباح الاله
محق الاسم الاعظم ومحق حموا وادم ومحق موسى الكليم وعيسى بن مريم

عليه السلام وبحق محمد صلى الله عليه وسلم وبحق الاسماء الثمانية
المكتوبة على قلب الشمس وبحق الاسماء الثمانية المكتوبة على قلب
القمر وبحق الاسماء الخمسة المكتوبة على السراج العرش وبحق الثمانية
المكتوبة على جبهة جبرائيل سبحانه مكون الأشياء
بقدرته وخالق العرش بقدرته اللهم اني اسألك ان تستخدمت
واستعملت واستخدمت الميمون الذهب والابرق والدرج و
الطبيب والطارش والخاطف واستخدمتهم واستخدمتهم بالاولين
والاخرين ومالك الشمس العظيم سمود باعشر لاش ملو حاما مياحا
اشدون وبحق الكاف والنون وبحق خاتم سليمان حكام على الجن
والانس يد بش بيشابغ يعرج فبوعجا ريارش بيورشابجبل طور
سميناء جاركي جوامع الافلاك الشمس ان الفاضلات بالعرش بالانس
باشعاف اوم جعل يا طابا بيشموط بالبرق الخاطف بالربع العاصف
يوسسون يوسسون يوسسون وموعدون موعدا بيا بيا بيا
شراحياء باوت ال شد اي ابا بن ابا تبت رب بقاء بالاسم الذي
تذكرت له ليلة الصلابة وبار وبار وبار وبار وبار وبار وبار
ونار بك اسمكيا اصوات آل سندك دطنا انما مت دارش كشففت فمت
نهشتت بيلر بيلر شاة اع فرع فيعوج يعوج افش افش مع المقتش
ه بك نيك حرت حرت وبيور ربيور والشيخا خيط فوس حشرت
ادم ان كانت الا صيحة واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون الله من
سليمان والله بسم الله الرحمن الرحيم الاقلوا ابي وانو في مسلمان

اينما يكونوا ياءت بكم الله جميعا ان الله على كل شئ قدير وليس
علمت الجحشاء انهم لم يحضروا حضر را ٣ يامعشر الارواح الروحانية
من حيث ما كنتم في سهل ارض في جبال ارض في فيافي ارض في قفار اوطى اوطى
او في ظلمة ارض في نور اسنعيين بالله عليكم في بالا سماء العظام بالانبياء
الكسارم فلا خلاص لكم مني اليوم فان لم تحضروا وتطيعوا والا سلبت
عليكم ملائكة غلاظتنا اننا دالي بؤسرون وهم حبرائيل وميكائيل و
اسرافيل وعزرائيل ودرديابيل وسمكيايل وافيائيل وصمصمايل
وشرحائيل بحكم وتسعيانكم سماء بنفا حيا جنبنا لطن بطر يتس
بالصافات بمسرة بآهيه حسن بن بالتوراذ بالانجيل بالزبور
بالفرقان السليم سورة سورة بآه وكلمة وحرف يامعشر الجن
والاناس ان اسنملمعتم ان تنفون وامن اقطار السموات والارض فانفذوا
وانقضي منكم وبع عميق يوم محرجون من الانجداث سرعانكم الى
نحسب بوفد بون وحملت الارض والجبال وهي يومئذ واحدة والملك
سالي ارجائوا بربوا بامعشر الارواح وانوي عجل عجل احتيا
الساعة ٣ الحجل ٣ الواح ٣ ان كانت الاصبيحة واحدة فاذا هم
جميع لديهم محضرون وحضر الى بوزعون وجئنا بكم لفيقا وجاءت
مسيرة الموت الى سائق وشهد الله من سليمان وابنه بسم الله الرحمن
الرحيم الاتقوا على انوني سلايين اساتقوا وبارك بكم الله جميعا
ان الله على كل شئ قدير وكل الله على كل مفتقد ولا حول ولا قوة

الحمد لله الذي جعلهم وحصل الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
بمفرقة الحروف (بأربعة)

الحروف واذا اردت منهم

وكنت حول لسلا آية الكبري

صفة المساء لورطة

بعد الحضور قافرا

هذه الآيات ثم انظر

في صرف الله قلوبهم

بأنهم فوجهم قد دوت

وجعلنا من بين ايديهم سلا ومن خلفهم سلا الآية

صفة الحضور وهو اذا قرأت الفريضة بظهر كاهك مهانة تكبر الى ان

تسير منه الى عين واحدة في جهنم مثل النار يكون يمينه متصل

الى شخص وتزج بغيره من. وانت مريم قرا العزيمة فلا بهولك

ذلك ولا يربك ويغيب عنك ذلك تحيئك صورة تكبر حتى

تسير شخصه اسق يمينك منه رواع ورواجف ومزاريق من نار وا

صوت الرعد القاصف والمزاريق التي من النار تجدها الشخص من وراء

لا يصلك منها شيء ولا تزوج فاني اغيب عنك ثم يمينك بعد ذلك

بصورة بيضاء اشياء شئ بصورة القمر يكون حده حوالى المسقط

وتحيئك منه حرارة الى ان تقوم انك تعطس من قوة الحس فلا ترفع

رأسك ولا تزوج بذلك ولا شيئا تحتك انك تشمت شيئا من ربيتهم

والعياذ بالله منهم واهيب ودم على قراءة العزيمة فانهم يغيبون
عنك ثم تحس بعد ذلك بوسوسة في قلبك اقرأ السجيات الاولى سبع
مرات قلن الوسوسة نزلت عنك وما الوسوسة الا حيلة دوت
غيرها تم جيئلك بعد ذلك صورة حسنة تمامك وتجاهلك باطاف
الكلام والذنب ونزلت اليك بحب القاء لاني دافعتك انفسك واتخذ
شجر الديرة من الغدلا فلا تحبه فانه يرمى اليك شيئا من الذهب
والفضة والزرير جرد واليوافيت ويناديك يا شاعر ان باخرة الفوز
الاعظم والذناء الاكبر فلا بدخ شيئا من ذلك ولا تحبه فانه يرمى
فتتك ودوام على تلاوة العزيمة فهو ينصرف ويعير له كالة الملك
لا تشككها وعاكرو جنود وحالات ورايات فقل بعد كل شرف
يا حفيظ احمذاني فانهم يرون بك سائرين ولا ينكرونك شيئا وبعد
ذلك يصلك ملك في احسن صورة وانتهى منزل واقرب شيئا من الاد
مين ويسلم عليك قبل ان يتبدأ بالسلام ويترك لك مرحبا مرحبا بك
يا فلان ان اردت مصيبتنا فلا تستقي ابر اليوم ابد افانه يقدر
ديوم ٣ مرات فاء ام انه ملاقة واكمرام لك وادعيتك وشيئا
من مال الدنيا ولا تكتب به فانه يرضى ديله ويقرب منك فالطلب
منه المحبة فانه عليه قلامة كتب اخراج منها حيكلا عليه
حرقه ويرى واعرف لونيها وعلى حرقه نبله ويرى طما أعرف
لونيها حرقه على مثله ويتخذ في وسط البهيكل اسماء تعلق في راحتك

واوزله بالانصراف فانه ينصرف منك ويمنع خاتم فضة فافتش
عليه الاسم الذي نقلته الى كفلك واعمل حرقه مثل الحرقه التي رايتها
وانبذ مثل المنبذ التي رايتها وفاق اخاتم بالحرقه واربطها بالسنبذ
وادارت خاتمة فطهر الخاتم واعبس الخاتم وصلى الله على سيد
محمد وآله وصحبه وسلم ونسبهما تحت الترياقه بالخير عمت
وان شاء الله تعالى

(باب) عن حكمة الاستعجال بقراءة عند قراءة التي تستعجال
سبع مرات او جاع عمارج كحمار يش لو حالو كمة تو اكو اميرا هلبا جليا
وما امر الساعة الا كل مع البصر او هو اقرب ان الله على كل شئ
خبير وقيل في عمل خاتمة من فحمة نكتب في زيادة القمر في شرفه
يكتب عليه في ذلك الوقت الوقوف العروف بكماله واياه واملاكه
فاذا كمل الوقوف فادخل الخملات وتحنم الخاتم واسل العزيمة واحدا
واربعين مرة وبعد هذا الاستعجال سبع مرات وهكذا خلف
على فوجي وعند التلاوة يكون السجود يكون عندك والبعور ورد
احضر ولبان جاوي وعنبر اشهب هكذا الا تتزال معتكفا صامحا
محتجبا تسعة ايام فانه يا بنيك آت فائت عند ما تسمع
الصيحات المزعجات اعاذنا الله واياك يا المستعجلين (استحطاف)
مشهور من كتب الحضر عليه السلام ليعرف المذاهب الاثني عشر
ثلاثة ايام تصلي الاسماء عند طلوع الشمس وعند غروبها

ووسط الليل وخلف كل صلاة احدى وعشرون مرة والليل الرابعة
 في نصف الليل عند السكينة تسمع صوتا في البيت من جانب المشرق
 ما المراد فتقول حطفت الدنيا وتكون حاد من حديد في اي وقت يريد
 من المسجون ان يتغيبا به الماء ومن

	٤	٣	٢
	٣	٢	١
	٨	١	٦

تربيت المنيعة وبلغ الخاتم فيطلق
 من اسامة وهو من الخاتم وفرد جس
 به وصرح يكتب احسن يوم في الشهر
 ويسهل بهاء الختام ودر شوا في مكان
 من تريد وحده من مائة تم

٥	٤	٣
٢	١	٥
٤	٣	٢

(فصل) في معرفة من الله يدنيك على سكة
 من قوت يد يد في الله مع الله ان ياتي بهم
 بتدبير الله فيهم وبقائهم فيهم سبعة من هذه
 هذه التي فوق الماء الية

٤	٣	٢
٣	١	٥
٨	١	٦

(فصل) في هذا الشكل يكتب المطالع الثور
 يد يد اذق المحب من هذه صفة كاتري

(فصل) في ما جرب ذلك في الملوك والامراء تكتب على حبيب

الرجل من زوجات الوفاق ومضرات الاحرف بأصبعه يوم السبت اول
ساعة ويقرأ عليه يا ايها الذين امنوا لا تكونوا الى قوله وجها وتكون
من المفردات على ظفرك اليسرى وتحكم من تريد فاذا الحصى يتل
جلى لسانه في حديثه وان تكلمت انت ظفرت بخصمك وتنفش
مفرا دته على حنجر فولاذ عريض اصبعين في ساعة المريح في
نقصان الشهوة باسم من تريد فاذا اردت مرضه فاجعله في نار
لينة وان اردت قتله فاجعله في نار حامية

(فصل) وان اردت ان تجعل بينك وبين احد مودة تأخذ
وعاء نظيفا يشرب منه وتذكر فيه الزوجات سبع مرات والماء
في فمك وترد الماء الى ذلك الوعاء وتسقيه من تريد محبته فانه
يحبك حباً شديداً

(فصل) وان اردت ان تهيج احداً من المشروب والماء كوال
والسموم تقطع عليه بدوح ٧ مرات وتغسل عليه يريقك فان من
اكل منه احببك حباً شديداً وان كتبت له للقتال وتقول في وجهه
اللعن اسم الزوجات اربع مرات فانك تغطي الاصال وينصرك
الله عليهم وان كتبت له سارق ضيق رمان طري اربع مرات مع اسم
من تريد هذا دالة فانه يسيل دمه ولحمه وجلدته وتدفنه في قبر
الميت وان اخذ عظم ميت من قبره ويقول باسم الزوجات اربع

اخذ النبي محمد صلى الله عليه وسلم عسكره ومشاه ونادي
يا استار استر على اهل هذه الدار من جميع الوالدان وارقى ازيل
وزيلا الذي يحفر منه القبور وتخط منه الاكفان وارقى حو
بان بن سرب وترشان وارقى السبسان وارقى العجوز ام السحا
عمة البستان وارقى الداب العظيم الرجل النمين المكذب ليوم الدين
قطعتك بالسبين وما ياء منه من كلام رب العالمين ابا بكا بكسرا
بكر ا هشا هشا راسه وارا دانه باللومة هاكي خاخه نخاخه
هذه رقيه زكية لمية جيرا منه عبرا منه كلم الله بها موسى بكليما
وانزل الله بها على محمد صلى الله عليه وسلم تسليما حقا حقا
كانت انا الويا والربا وارقى من جبر دشر الشعير وارقى من هراش
وقشش شحا وتسعين حية منقاة قد سنة وترحمه الله سنة وارقى و انا
الحبال وارقى حبات الرمال الذواي وارقى حبات الحص وارقى حبات الصفا
التي تمشي على الوجه واقفار فيها بآية يس والقرآن الحكيم ه اسألك يا الله
الذي وب الطواسيم والحواميم حجهم ونجم قطعتك يا الله السميع العليم
اسألك يا الله ان يكون سهمك على هذا الملعون غبر واولا ما سأل
كنت النار بن داود سلاما على ابراهيم خليل الرحمن الرحيم والافير
منك محمد ما هو لك بنبي شر كفاه الله وعافيته انزلها الله اسألك
يا الله ان يخرج سهمك من العظم الى اللحم الى الجلد الى الهاء الى الطين

ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم تحت الرقية التي للمسالمة
من الحية والفول

(باب) آخر في وفق العقيم للمحبة قد عمل به وصح بذلك ولا
تقله السفهاء وهما وفقان منطبقا على بعضهما بعضا ويكرران
في ورقة واحدة الحروف متغابلات لا يخافن عن بعضهن بعضا
ونجسه يصغ العوذ واقرأ عليه ان كانت الاصبحة واحدة
الى قوله محضرون عشرين مرة واحمله في الكم او
العمامة او ذراعك وهو هذا الوفق المبارك الشريف
وهذا كتابه

ح	خ	ز	ب	د
يحببت فلانة	بنت فلانة	فلان ابن فلانة	الى محبة	ز
د	د	د	د	ح

(باب) عزمة حصن بيل السارق زانب في من ناس ويحصل
في دوزن وختمه عليه وذلك فله في قبره يقول بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الى حصرت حبست بول سارق متاع فلان ابن فلانة

(بإدب) مسألة من يكون قلبه منصفاً عند الجماع ، ذلك الله
يكون ذكره قائماً متى يقرب من المرأة ينهم ويشرب ، ماء المسقى
فيه اليد وهو مفتة ان ينقص ربه ، أو الشراء من
أرجل من سمية من صباول بالاء من الليل الى البحر جرياً وكل
الشمس ويشرب الماء ، ويعتنب اليوم منة والله أعلم

(بإدب) مسألة تفيير الشعر الذي يطالع في الميزان ويختار في
ويأخذ فيه التوت ، الأثر من ربه الى الله الأرمقان
من خارج قنت

(بإدب) عنونة الأحكام حجة مبررة تكتبها في كسر
اسود يترك فيه سبع حبات قلل وسبع حبات لوماء وسبع
حبات قوط وسبع سلايات فحل وسبع حبات ملع وسبع
إذا أراد مني وشمع الى الكران وأدمل الكران في سفرد وأد فنته
في حفرة دق فدلغ وأد فدلغ عليه نارا فاد المصفت وء ساد
البحر احمر اصير ساعة حتى يبرد فاد فن الكران ويكون العمل
في بيت المسروق وحده كتابته تكتب باسم الله الرحمن الرحيم
ان الله يمسك السموات والارض ان تزولا ولئن زالتا ان
امسكهما من احد جده انه كان حامياً فورا قالوا يا ذا القوس
بين يدي جوج وماء جوج مفسدون في الارض فما استطعوا
ان يظهروه واما استطعوا الله فبقيا الى يوم اللهم افعلت

وجبت وغطت واغللت وأبيست بول السارق وغاخط سارق
متاع فلان بن فلانة لا يبول ولا يطغوت حتى يرد ما عندك
وما أخذ بحول الله وقوته السرح حاحرد وساس ساسوسا
اصفى ط ط عاطوا ح واقف نامن وهلا كي كرمي حامى قل
ذر الى محلل بيا الى حرر له لوما لوما مستغاليا سوماماروسا ربا
عزيزك انت العزيز اوبر بر مجهم وجوهم شت

الحمد العزيز به ^{بالحمد} وتكتبها يوم السبت في ساعة الزحل وعند
الكتابة يكون البخور مقل انزق عنب وتقول عند الكتابة افتلوا
فلان ابن فلانة وطلسو بس المتوكلون بساعات الليل وبحر
ملة الملك الروح جان روسا بيل تقسم بهذا القسم سبع
مئات فانه دحيح مجرب وعليك يا الله لا تسره في هذا
الرفق ريانة ربك شئ قلبل والله أعلم

(باب) آخر لرد العين نافع ان شاء الله تعالى تكتب
وتعلق على الراس بسم الله الرحمن الرحيم وانت يكاد الذ
ين كمرى البزل لقونك يا بحارهم لما سمعوا الذكر ويقولون
الله لم ينون وما هو الا ذكر للعالمين رددت عين الناس
عن حرامى كتابى هذا من راء سسه الى رجليه في ثغره
وكلونيه بحق هذه الاسماء العظيمة

عدد ١١٣٢٤٩ ع

١٢١٢١٣٢٣ هـ ١١٣١٣١٣ ب ١٣١١

(باب) آخر الدغاة العقرية تأخذ الأفيون وتدقه وتطلى
به الوضع والرقية هذه ابرز كوم مدسى بسلام قولاً من رب
الرحيم يا ودهم ان ادقائه صحيح مجرب

(باب) ٢٣٣ للدراهم تأخذ صفدين متركبتين
ذكر وانشى وثقت كنهها مشكلة فولاً ذواتاً خد درهمين وتجعل
في فم كل واحد من هما وتكتب هذا الطلسم معه وتطرح
الدنانير في الكتاب وادفنتهم فربهم يخرج الى المشرق كل واحد
في جانب من النهر وتتركهم الى سبعة ايام فان احدهما ينفق
وتقرر انتم نقل منوما الى صاحبه واجعل الذي يتحول في دقه
واجعله في فوطه واجعل المتحول في قنطرة بالدينار الذي
يتحول كالتنيد ويعود الى صاحبه باذن الله وهذا الطلسم
لسم الدغاة العقرية لا اله الا الله ثم

(باب) القلب الذي ينار نصوص سبعة ايام وتمثل ما شئت
وتجعله في قنطرة وتقرأ عليه بسم الله الرحمن الرحيم يا
شمخينا ٣ مرات يا مليخا ٣ مرات يا بارى يبعوثا ٣ مرات
ثم انقلبت الاحجار وانقلبت الاشجار الارعون وانقلبت

السموات وانقلبت اللوح وانقلبت الكورس وانقلبت نهر شس
وانقلبت الشمس وانجم الى ربحم لمنقلبون يا طليستون يا طلقوش
اذهبوا قلب الديار كما انقلب الليل والنهار يا خاطب الابصار اخطب
الابصار بحق جبرائيل وميكائيل كبيركم واسرافيل يسير قسكم
وعزرائيل يجمعكم ان تسحروا أعين الناظرين واقطروهم و
مباء ورسع رعيهم كذلك ايها الخزام ان تسحروا أعين النا
ظرين وبنى آدم وبنات حواء ثم تقرأ العزيمية عقب الصوم
٧ مرات في دن اهرم مسد كما في عين الناس فانه يكون
بأذن الله تعالى

(باب) اذا اردت مصابة النساء اليك فانصل قدمك
الايسر وريدك اليسرى ثم اسقاها اياه فانها تدل لك دلاله
ير الناس مثله وتحكم فيها بما تشئت وهو جيد مجرب
(باب) من كان دينه كثير ويريد قضاءه فليقرأ هذا
الاسم كثير اوف ديونه ويفتح الله ابواب الرزق والخير وهو
هذا الاسم المبارك يا كبير انت الذي لا يموت في الواسع فون لسو
صف عظمته

(باب) للمحبة تاء خد مراره النيس السمين واذا طلى
بها الازكر عند العشاء ففعلت في المحبة والله اعلم
وكذلك مرارة الغراب وخصية السنور والشعلب

يدقان ويلتان بالخل ويغلي بهما الذكر وكذلك المسك والكا فور
اذا اقيما بورد او بجاء بارد ويغلي بهما الذكر فافسح
ان شاء الله تعالى

(باب) لقطع الدم يكتب وتحمله المرأة فانه ينقطع بادن
الله تعالى عسل كسله من طلاء السليح عنده طلسا
ملطنج اسكن ايها الدم فانه ينقطع تحت

(باب) وصف لقطر البول بوزن ثلاث بيضات ويزخ
ما فيه من وتشوي على النار وتشرب واء وشفاء بادن الله تعالى
تحت وبالخير تحت والحمد لله رب العالمين

(باب) لحفظ المركب اذا اردت ان يعلو الريح والماء فاسا
كتب في قلم المركب بساكن فولاذ عسل حليح اسكن
باذن الله تعالى

مائدة من جناب المركب تنقب في سبع منسيات مسده
المزوف لاصح مع دن ثلاث سنه من والريح وما يبدد يرمى
في جهانه اربعة والله اعلم

(باب) في فائده من كتبها وجهها في مائة يوم يتفر
قون ولا يعتمدون ابدان لم يتوانوا احد هذه الخلية فاصابهم
سبيات ما سبوا به حقا بهم ما كانوا به يستنجون واذا اقول
شاي شتر ذسقت ثم رهاها لا ما شاء الله تحت

(باب) جلب الحشب حتى لا يسافر تا حد قطعة خشب
في مقدم السفينة ونكتب عليها لم يكن الذين كفروا من اهل
الكتاب والمشركين منفكين فان الحسبية لا تسافر وان تسافر
لا تصل بندر تريد ان شاء الله تعالى

(باب) من كتب اسمه الباسط ويعلق في البيت ياء فيه الورق

كل يوم وهو هذا الوفق

ن	ا	س	ر
ح	ب	ا	ر
ا	د	ا	س
س	ح	ب	ا

(باب) حبس السفينة التي

معك لا تنزل نكتب سورة لم يكن
الذين كفروا مقطوعة الحرم فما
الى المشركين ويدفن في المركب

ونكتب بسكن فوئذ عت ٤٥٢٨٦

(باب) اذا اردت ان تنصر او خصمك في الحكم نكتب في ابعامك

اليسرى هذا الطلسم اح مد رط ٧٥٣١ ثم تقبض الصبيح ونقرأ
خمس ايات كماء انزلناه الى احاد فان تكلم خصمك فاقبض اصابعك
واذا تم الكلام فافتح اصابعك فانه لا يظلمك ابدا

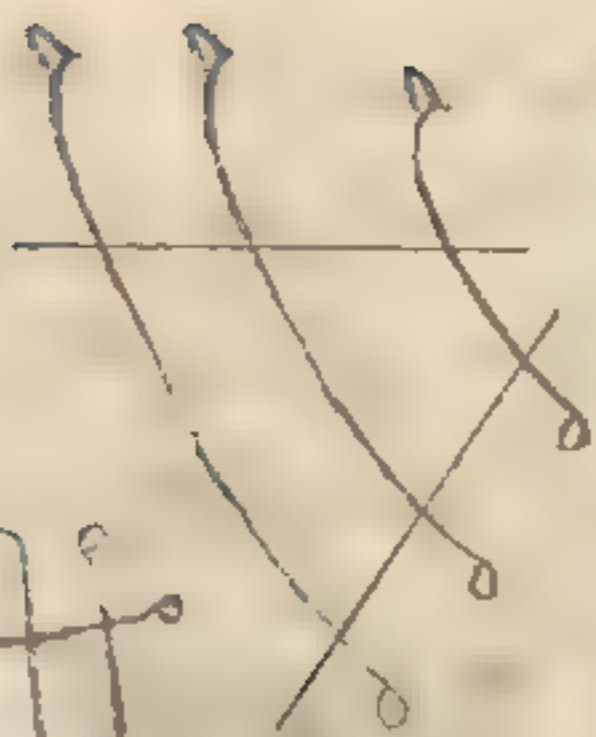
بقدره الله تعالى

(باب) اخراج الحبن من البطن ناء خد او راق م ب ت س

وهو سحر الفيراط ويعصر ماؤها وتخلط بماء اللبم وتسقيه

الريطن يخرج ان شاء الله تعالى

(باب) مکتب علی
 حجر و ترمیم علی اصحاب
 الحرب فانهم ينهزمون
 اللهم بدد دشمنانهم
 و خالف بينهم كما
 اختلفوا على اعطاسهم
 عسى و تولى



مؤله مؤله

ان جاءد الاعشى اللهم اعمهم لا يبصرونا شاهت
 هذه الوجوه فمن موهم

(باب) من اخدمك ول وادخله في فمه الى الصبح ثم يستحق
 بصل ويطعم من شدت فانه يحبك حبا كثيرا تحت

باب لغذاء

الحاجة تكلف
 هذا كتاب على
 البدور

ده لرا

د د حمر و ۵۶۶ اياه
 ح ما ۳۳ زردو

مت ☆ ☆ ☆

(باب) نامه بنده و موقوفه الجاه و کتاب ۲۴۲۴ و نعلق قاسه

یامع الیل و النهار و یزین عمل مرآت ابد ۱۶۶۰ ۱۶۶۱

الباب الرابع والستون قوله تعالى كهيض هذه الكلمة فيها
 سر مخزون فالكاف من كافي والهاء من الهادي والياء من ياري
 والعين من عليم والصاد من صادق كذا روي عن ابن عباس رضي
 الله عنه قال كان بعضهم اذا دعاه يقول يا كافي يا هادي يا ياري
 يا عليم يا صادق افعل لي كذا وكذا ويقول ان هذا هو الاله اسم
 الاله عظم ومن رسم هذه الكلمة الشريفة في وفق مخمس في شيئي
 من الفضضة اما خاتم اولوع يوم الجمعة في حال غلبة الثور على
 القمر من لبسه كان مسرورا ونال قبولاً ومهابة ولها ثلاث
 خواص فالاولى حسن الخلق والثانية لليلة في الخصام والثالثة
 لزوال الهموم باذن الله تعالى
 وهذه رسومها
 ديكما توكي والله اعلم

ك	ي	ع	ص
ك	ي	ع	ص
ك	ي	ع	ص
ك	ي	ع	ص
ك	ي	ع	ص
ك	ي	ع	ص

وهذا وفق الحسن وهو مبارك
 ومن انتبه وبتلايه لا يوفق موقن

الاول في الله تعالى ويدوب

اعلاؤد عند انوار کمالید و ب

الرحمة من وادع يد في النار وجميعه

الامانة والارباباء به

عن أبي القاسم ولدها وحيد

هذا الاسم القديم لنا بمرحمة

1941

شمس

15

المؤمن

५५५

الرحمن

589

۱۱۱

77

الله الرحمن الرحيم

589 557 77

الرحيم الرحيم الرحيم

77 1.4 519

الرشيم الله بسم

1.5 77 259

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

१११ १११- १.५

باب آخر لسلس البول

تكتب في ورقة سبعة

اسم تارن ظاهره مفتوح

حرف تحت حرف

وعلى هذه الصفة يلقوا

علم حقوق صاحب العيلة

وحيه والاسماء المباركة

تکلیف فی و^و و سماع فا

خداوند العالمات فانه اهميته

ميتة الذنوب في شركها

1940 12 22

ماونك وباسماء افلاهي الطهي

ما لك وباسماء اقلعي يا أرض ابدعي

حمارك وباساء اقلع بارض ابلعي

ملوك وياسماء افلاحي يارمزد اباهي

ماءك ويا سماء افلاحي يا ربي اباي

سازد و با سیا و اقلی و باری نام

ماؤك واسماء اقلو ما ارض المم

ة الأعمال والمسابقات واجتهادان يكون الحروف

وَمَا يَكْفُرُ الْإِنْسَانُ إِلَّا بِمَا كَفَرَ

تأليف هذا المؤلف في فن طاس وبعث على

البحرين على الطهارة فانه يصيح ويحرج وهو

وفق سرور الاخلاص ناري محرقه مح وهو

حفظاً

(باب) المشفعا يدبج ديك اسود

وباء كل المريض لحمه ومفرقه وباء

خذ قفزة ما في الديك وحمله بين

طريقين: خلوة والمبتور عير

اسود والوفيق العاشق كما

مذكور في نهاية الورقة بخمسة.

۱۰. سامان از خداوند بخشنده و مهربان

الإحارة والوقوف

والله اعلم

۱۰۸

77

1. 1. 1.

172

227:22v

313 22 53

۲۵۳ ۲۷۵ ۲۷۴

۳۵۳ ۳۱۳ ۳۱۳

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf from an old book. The paper has a slightly textured appearance with faint horizontal ruling lines. There is a small, dark, irregular stain or mark near the bottom center of the page. The overall color is a warm, off-white or light beige.

87515

1711

155. 13

1. L. L. 7. 2

16644

(باب) عن يمينه الحارث اذا حاربك عبدا وامه تكتب في قرطاس
وتتركه في فلق اسود طاهر وتقرأ عليه آية الكرسي ثلاث
مرات وليس ار فوله

محمود وشرار
الحرب ينفذ مدان مقام
في البيت من جميع بادن
الله هو الى مجرب بسم
الله الرحمن الرحيم
الاهم في سائر
قضاء ما في هذا اللوح

ولما روى في حق الله الى العظيم

(باب) اذا اردت ان المركب يكون قويا على المشي والسير وليسير
مثل الطير فاكتب في لوح الخشب الحديدى او الساج ثم تحصله في

ورام المركب فادع نفسك سر عجا
وتسبح جميع المركب راد الله تعالى
وهذا المكتوب باسم الله الرحمن الرحيم
واوحى ربك الى الغافل ان اتخذ
من الجبال سبوتا ومن الشجر ومما

حبر على فلان يا ميكائيل
قال دح د
بدوح فاذر ابو فلانة بدوح
د بدوح بدوح
التمت بحمد الله تعالى

قوله	ميكائيل	قوله
٣٢٦	٢٢	٢٣٠
٢٣٠	٢٢	٤٢
٢٣١	٢٢٢	٤٢٠
٢٣١	٢٢٢	٤٢٠

(الباب) اذا أردت ان تملك القرية فاكتب على ظفر الحمار وادفنه
في البئر المدور وهذا كتابه

١١٩٩ ١٦٩ ١١٩٩ ٣ حصح حصح حصح حصح
حصح طمعاً طمعاً حصح حصح حصح حصح

١١٩٩ ٢١٣١ ١٣١ ١١١١ لا
لعن العمع مع كعم

(باب) تسليط العد ونكيب على بيضة وندفنها في القبر وهذا
كتاب في قلوبهم مرض فزادهم الله مرضاً ولهم عذاب أليم
ثلاث مرات وتكتب اسم العدو وهذا الطلسم

الح ٤
ولا رك ورا لا يلحو
صمبه

(باب) للطاعة والتفويض ولو
لخصمك نكتب هذا الوفق
الرباعي وندفنه في
عتبه الباب وهو هذا
وبالله التوفيق

٩٢٣	٦٢١	٩٢٤	٩٢١
٩٢٣	٩٢٢	٩٢٧	٩٢٢
٩٢٣	٩٢٦	٩٢٩	٩٢٦
٩٢٥	٩٢٥	٩٢٤	٩٢٥

فنه

ح

هذا

م

والأداة إذا أردت حفظ شيئين من زرع أو نخل أو ثمرة
تخجل أو بستان أو غير ذلك فخذ عدد اسم الأرضين
وأحضر في قلبك من مخطاها واحذف اليه عدد اسم طين
وسد اسم مالك الأرض وانظر ما يناسبه
من أسماء الله تعالى الحسن مما هو في معناه
وارسم في ترابها ذلك وقد قال شيا ثم امضى إلى
الأرض وارسم في ترابها ذلك الوفق ثم عزم
بتلاي أسماء واسد قلبه الأرض فانه أقسم بالله
المنظوم الساء لا يطيق أحد من خلق الله تعالى
أن ياد من يد من باب قد ريسه منبلة واحدة من خلق الله
من صا منها أن في ملك الأرض وعزيمة كل وفق ما دخل فيه من
الاسماء والآيات بما يوافق معناه بكنز العزيمة سبع مرات أو
٤٥ مرة وحلة عدد هذا الوفق عدد الوفق الثلاثي وقس عليه
غيره أعني في نالي الخ وفاق والله أعلم وهو والهادي إلى سبيل الرشاد
والطريق الحق والصور

(والأداة) في التخصيف أصل التخصيف ضربان علوي وسفلي
والصوفي العلوي أن تقول سورة الفاتحة ثم تقول يا ملائكة
الله يا كرام فاذا قضيت الصلاة فانتسروا في الأرض وابتغوا من
فضل الله واذكروا الله كثير العلكم تفلحون وإما الصوفي

٩١

٩١

٩١

٩١

السفلى فهو ان تقول بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الذى لا طاقة
لهم بعصاته القوية التى ضرب بها السموات فاستقلت وضرب
بها الارض فاستقرت وضرب بها الجبال ففترت . وضرب بها
السباع فذلت وضرب بها الرجال فوالت سيحزمهم الجمع ويولون
الله بل الساعة موعدهم والساعة ادهى وامرهم من صورهم
بادن الله جند ما هنالك مهزوم من الاجناب يا ايها الذين آمنوا
خذوا خذركم الذية واذا ذكرت ربك الى آخر الآية وصلى الله
على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

(فائدة) في خيمه ايضا في سورة آل عمران عليه السلام من
صلى على النبي محمد ^{صلى الله عليه وسلم} فقرأ قوله تعالى قل الله مالئ
الملك الى وتشرق من تشاء بخير حساب فان كان ملكا حفظ
الله ملكه ودامت له النعم ونصفت له رقاب الجبابرة ورقي
شرهم وان كان من مالئ طاء الله ملكا عظماء ودمه الله
في ليله تمت وتحت مجدي

(فائدة) في خيمه واسم عظيم في البيت من اسم الله الاعظم من
كتاب الامام البونى والنزال الوحيد وهو الاسم الذى كان في
النبي عيسى عليه السلام وكان النبي عيسى بن مريم عليه السلام
يحس به الموتى باذن الله تعالى ويبرأ الاسماء والا بره باذن
الله تعالى فاخبرني باسمي في الله ذاك في ما هو سوق اليك

من خير شهود به فسر غريب واثرة عجب وهو الا سم الاعظم
الكبير الطيب الطاهر التقى الجليل العظيم المحزون المكنون
الذي اضاءت به الاسماء الحسن كلها وهو قد حدث عليه السيد
العالم الشاذلي بن موسى عن شيخ الكلبى عن ابي صالح ان هذا هو
المحزون المكنون الذي بين الكاف والنون قال من كتبه عند
طلوع الشمس من يوم الاحد وحوصلته على طهارة كاملة وعلى
وجوه تام ويتبع بعد دهنه دى وحندل احمر فى رقة غزال
رب انا لله فى الدنيا والآخرة العجايب عرفت شجرة الخيرات
التي اتيها من رزق البركة من عالم نفس والنجوم ومخالق البريات
من اهل السموات والارضين ولا يزال مامله مملو فانيه معانيه في جميع
الخمور ووقتها الخواص كلها ونيس المطالب فانه يرى الخيرات
والعجايب التي لم يجهدها من قبل وما لا يكاد ان يحصوها من الامم
العظيم الذي بعث فيه موسى بن عمران عليه السلام حين قال له
الله لا اله الا انا وقد ملك به الملك وارزى الرشيد وازداد قدس
ان يخالف امره ابد ابد الابد وقال الامام بن الزرار في طلبه
هو ذا اسم سبع سنين والادب لا زلزل من شئ ولا يجمع من
هذه الاسماء امل عظيم في اكل مطاوع رئيس الحق اودع في ان
اصوم لها سبعة ايام فاذا اكل في يوم السابع استجب هذا الاسم
الاعظم في رقة غزال وورق وورق ان تكتب حاجتك ثم ادع

باسماء الملائكة المناقفة واعوانها والرياح والاعواكب النارية
حسب ما ياتي ذكره وبيانه ان شاء الله تعالى ثم تعلق في عين
الشمس فانك ترى عجبا وان امكن ان يكون الكتاب على ماء
جبار وهو افضل واحسن وقال الامام الخوارزمي الثقفي مع
الشيخ العيني المتقدمة ذكره وسالته عن الاسم الاعظم فقال
لي يا بني اعلم ان كلام اسماء الله تعالى عظيم قلت نعم ولكن قد
علمت منها اسما كثيرة وسالني عن باقوة النبي يوسف الصديق
عليه السلام فاخبرته بها وكان الشيخ يظن اني لم اطلع على
الاسم المعزون فقال لي يا بني اعز الي اسماء عند الله تعالى وعظيمها
هي هذه الاسماء وهي الاسماء الفخيلة العظيمة فمن اعلم
الله عليها يجب عليه ان يصونها وان يتقى الله عز وجل ومن
فشاها ما حدث به الشيخ زياد بن عبد الله بن حميد بن ثابت
قال سمعت رجلا من اهل العلم يقول فضل يوم الجمعة
عن سائر الايام كفضل اسم الله تعالى عن جميع الاسماء
وكفضل ليلة القدر على جميع الليالي والايام وهي نافعة المزينة
لتفريج الهموم او حيا او خفا او قلق او مرض ومن كتبها
في ايام ثلاثة ايام في راحة عن الاربعة بن عمران ومساك وماء
ورد تعلق على صاحب الريح او المنطرة من جان او من حاسد
او من آية صلاة فانه يذهب عنه ذلك في وقته وساعته بقدر

الله به الى وفي رواية اخرى يكتبها يوم السبت في ورق غزال
بعد ان تعرف ثبوت الفوس في اى منزلة انت كان خيرا فخير
وان شئت اشر قيل انه بها كاعيسى عليه السلام يحيى الموتى
ويسرى الابراهم باذن الله تعالى وقد جمع المأمون القهتاء والعلماء
واهل الهند ستة الذين هم اصحاب العلم والراستخون في العلم و
هل البصيرة والعلم حتى تحقق عندهم تفسيرها واتقنوا علمها
فمن كانت عنده هذه الاسماء واتقى ربه فانه يرى عجبا عا جابا
من صرق العوائد واعطاء والمطالب واياك ثم اياك والامانة
بهذا الاسم الا عظم فاجعله من اكبر همك وتمسك به مدة دهر
فاجعله وردك في يومك وليلك فانك تفوز بمقام الاولياء
وتحوز بما رأيت موته الا تقيا ولا تحتاج الى احد فاذا كتبت
الاسماء الكريمة العظيمة الجليلة تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم انى اسالك بما سأل جبريل عليه السلام حين سجد
عند عرشك العظيم ليقرا اسمائك يا الله يا الله يا الله ان
تسخر لى ملائكتك القربين وخدمه عرشك العظيم و
حضرة ملكك كشفاييل ياسائيل ورد دياييل وشمعييا
ييل وشمخييل وورقاييل ودوقياييل وطلاكفاييل وجبرائيل
وشمسيائيل ونور دياييل وشمعيائيل بساين وشمعيائيل

وحامان وحرشائيل وحرشائيل واسرافيل وحرشائيل وحرشائيل
وحرفايه وحرشايه وسرفيايل وحرشائيل وحرشائيل
واسرافيل وحرشائيل وحرشائيل اعينوني يا معشر الملائكة الحرام
والاحرار الطيبة على ما اريد منكم اللهم اني اسالك بعلمك و
بقدرتك على الخلائق وباسمك العظيم المتعالي الكبير المظهر
الواحد العظيم المكرم الحنن من المقدس الذي فضله على جميع
الاسماء ذكاهما عزيزا ومفيدا وشريفا ورقيقا وجليلا
وكسريا ان تستغفر لي هؤلاء الملائكة الحرام ويقضون لي حاجتي
وهي كذا وكذا واخذ من غضب الله تعالى وعقوبته فانه
قد كان بذهابهم بن باعورا يحسن الاسم الا عظم فلما دعا على قوم النبي
موسى عليه السلام انعكس عليه الدعاء وسلبه الله تعالى سر
الاسم الا عظم واليه ياد الله تعالى من ذلك قال الله تعالى واتل
عليهم نبا الذي آتيناها اياتنا فانسلخ منها فأتبعه الشيطان
فكان من الغاوين ولو شئنا لرفعنا بها ولكنك اخلصنا الى
الارض وانبعج حواء فثله كثر الكلب ان تحمل عليه يلهث او
تتركه يلهث فقال الله الله في هذا الاسم الا عظم واياك ان تشقى به
فانه يقلب على من يصرفه في معاصي الله تعالى ويسلبه الايمان
ويوجب الخلود في النيران عافانا الله تعالى واياك من
عذابه وأليم عقابه فليدرك الوفاق على هذا السر العظيم والاسم

الاعظم الكريم الذي احبوت عليه هذه

الوفق على اسرارها وما فيها موضوعا من
اسرار الله تعالى واسرار اسماء الله تعالى العظيمة المقدسة وهما
هي صورة هذه الدائرة الشريفة الكونية المكتومة التي فيها
الاسماء العظيمة الكرام والاسماء موضوعة فيها ليعلم الوافق
على هذا الكتاب بها والله الموفق للحق والصواب وهذه هي
الدائرة الجليلة العظيمة والاسماء فيها كاملة وهي موضوعة
الاعلى والوسط وهي كاملة كما تراها وهذه هي الدائرة
مصححة من نسخة مصححة تمت وكرمت لا شك وانما
اتفق في هذه الدائرة تكون كتابته والله اعلم وبالله التوفيق

هذه هي الدائرة الصحيحة

التي ذكرنا العمل بها في هذه

ليعلمها التوفيق عليها

آه سائر

م

هذه هي النسخة التي كانت في يد المؤلف

والتحقيق في هذه المسألة

Am 1. März 1871, den 1. März 1871, den 1. März 1871

[Faint handwritten Arabic script at the bottom of the page]

Small black ink marks, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

... لا ...

...
...
...

(Continued)

... ..

... ..

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page, is visible at the bottom of the image.

فصل في بيان ما يجب من العلم والادب

٥٢٥

المشيد في معرفة احوال

منشورات

الشامل



مكتبة
الملك